

MOARTEA LUI STALIN

Fireasca înclinare în fața morții nu poate neglija, în cazul senzațional al dispariției dela 5 Martie, imensul sens de ușurare ce ea a provocat în su-tele aduse lui lăsau în umbră și psalmii închinăți lui Dumnezeu! Cu el, cu Stalin, începeau și cerul și pământul; omul care, ocupat din fragedă copilărie cu isprăvi la drumul mare, n'avusese timp să isprăvească nicio școală, se va-dea proclamat dintr'odată cel mai mare cărturar, as în poezie, muzică, știință, țările robite, sclavii săi ar fi putut jură, cu obișnuitele 99 de procente, că Stalin e nemuritor!

Astăzi? I-am văzut leșul în pozele ziarelor, țearpă între patru scânduri, fără dorințe, nici pretenții. Ca al oricui! Mormanul de corcane ascundea doar un cadavru. Stalin, a fost! A semănat groază, s'a scldat cu voluptate n sânge, dar de-acum nu poate să mai facă niciun rău; ba, ce e și mai grav, nici bi-nale. Așa de necesar la iertarea păcatelor..

Lupta dușă de Stalin contra omului e fără seamăn în istorie. Geniul lui rău a construit cea mai grozavă pușcărie peste întinsurile unde greșelile oa-menilor i-au permis să stăpânească. Se lăuda că e în stare să schimbe și natu-re, dar lupta sa adevărată s'a dat contra suflului divin din om. Comunismul, că-lăuzit de el, a ajuns un cimitir de idealuri, făgădueli, speranțe. Incapabil să adăncească sensul unei revoluții, ai cărei martiri din vremile absoluteiste sunt o dovadă clară a setei de mai bine, Stalin s'a folosit de lozincile ei spre a-l forța vrierile omenoase pe calea îngustă a unui banal imperialism. Din stegar al dreptății, libertății, egalității popoarelor și indivizilor, comu-nismul s'a pomenit astfel înhămat cu aceeași dărzenie la "idealuri" de el în-sușu vehement combătute când le dirijau țarii. Stalin își da seama de opoziția ce-ar fi putut stărni, dar firea lui crudă nu-și făcea o problemă din masakra-re ce-l depășeau sau cari ar fi încercat o oată de slabă obiecție. Pă-durea de streanguri, muniții de leaguri ce-au urmat i-au asigurat câtă putere n'avusese niciun muritor până la el. Vina sângeroasei devierii o poartă în cea mai mare parte comunismul însuș, care a crezut că poate pleca la drum fără să-și facă semnul crucii. Putregaiul sferelor conducătoare muscălești și ig-norarea fenomenului în lumea politică occidentală au ajutat minunat la reu-șita aventurii. Tare în sea, Stalin a uitat dreptatea și frăția. Omul conta în ochii lui mai puțin ca viața sau ca măgina. Drăceștiile, sisteme de torturi, mili-cale de robi ce-au populat Siberia, lagărele fărâncice, satele rase cu tunul, invaziile din Polonia, Finlanda, Basarabia, țările baltice, Prusia (leagămul re-gilor germani și patria lui Kant), - transformarea în colonii a țărilor învin-se, exterminarea elitei lor (în timp ce se proceda la rapida rusificare a mase-lor), uriașele gropi tip Vinița și Katyn, prigoana Bisericii, răscoalele din Grecia, China, Indochina, Coreea, Vietnam, Malaya, - sunt tot atâtea piese în pla-nul imperialist rusesc, dibaci camuflat în genuina ideologie comunistă, și tot atâtea plăgi pe trupul chinuit al omenirii.

E deci explicabilă uimirea noastră când vedem în presa apuseană articole de doliu. Stalin s'a dovedit un mare meșter în exploatarea stupidității ome-nestii, ipocrizia altora n'are cum o învinge pe a lui. Mitul său, dublat de tea-mă, pare să exerceite și după moarte o puternică hipnoză asupra unui anumit sector din opinia occidentală. Nu-i chiar de mirare, dacă ne gândim că siste-mele lui reușiseră să vrăjească până și unele cercuri "idealiste" românești, care s'au grăbit să le imite întocmai..

Stalin, deci, nu mai este divinizat și separat de restul muritorilor, dis-tanta creștă între el și urmașii la conducere e mult prea mare ca aceștia să poată menține intactă moștenirea. Sperăm și noi, ca toată lumea, că moartea-lui constituie un pas hotărâtor spre liberarea țărilor robite. -inclusiv Rusia- și spre așteptata desțindere din lume. E trist să putem spune de un om, ca de Stalin, că unicul bine ce-a făcut în această viață.. e că a murit! După atâtea pătimire, popoarele au dreptul s'aștepte INVIEREA!

OUA ROŞII. După ce a fost Domnul nostru Isus Cristos înmormântat, învăţării şi mai marii Jidovilor, de bucurie că s'au mântuit de dansul, se adunară ou toţii la un loc, se aşezară la o masă, pe care se afla un blid cu zeamă şi carne de cocos, precum şi mai multe ouă fierte, şi prinseră a mânca, a bea şi a se veseli. Iată însă că pe când stau ei la masă şi se aflau în culmea veseliei, îşi aduce unul dintre dănaşii aminte de cuvintele lui Isus, pe care le rostise el înainte de a fi prins şi răstignit, că adevă a treia zi, după ce va fi înmormântat, are să învie, şi le-o spuse aceasta şi celorlalţi. Atunci cel ce se afla în capul mesei începu a râde şi a zice: Când va învia cocoşul ce-l mâncăm noi acum, şi când se vor preface aceste ouă fierte şi curăţite, din albe, cum sunt, în roşii, atunci va învia şi Cristos!

N'a apucat însă bine a rosti cuvintele acestea, şi iată că, prin puterea lui Dumnezeu, toate ouăle se făcură îndată roşii, iar cocoşul din blidul cu zeamă învie şi băţând din aripi, începu a cânta. Jidovii, văzând aceasta, se băgară în toate răcorile şi, de spaimă, săriră ca fripţi dela masă şi voiră s'o taie la fugă. Cocoşul însă, înainte de ce apucară a spăla ei putina, îi împrescă pe toţi cu zeamă, şi pe cari i-a ajuns zeama, i-a împetrită şi le-a umplut tot capul de răie. Şi de atunci Jidovii îşi tund şi rad capul, pe unde i-a ajuns stropala, şi numai pe de'nainte, pe unde nu i-a ajuns zeama din pricina urechilor, lasă părul să crească şi poartă aca numiţi perciuni. Şi tot de atunci îndătează şi oamenii noştri a face ouă roşii de Paşti.

Sim. Fl. Marian (comunicată de pr. Vasile Turtureanu din Boian)

### ZIUA ÎNVIERII de George Cogbuc

E soare'n cer şi cânt de clopote e'n sat.  
Biserica e plină de cei cari au plecat  
Din zori şi de cu-noapte, din dealuri şi câtune.  
Sânt Paştele! Văzduhul e parc'o rugăciune,  
Şi totu-i sărbătoare pe deal şi pe câmpii,  
Cu flori şi cu izvoare, cu glas de ciocărlii:  
El, El dă zilei farmec şi farmec dimineţii,  
El morţii dă repaos, dă dragoste vieţii!

E soare'n cer, puternic şi mândru ca un Crist,  
E linişte pe dealuri, şi ca o rugă sfântă  
Trec soapte prin văzduhuri, iar clopotele cântă.  
E ziua veseliei, cu glas de ciocărlii,  
Cu zămbete şi jocuri şi râsuri de copii.  
Oci azi învie Domnul, iar Domnul este mare  
Şi nimeni nu cunoaşte ascunsă lui cărare!

DIN CRONICI. După doi ani a domniei lui Petru Vodă Aron, rădicatu-s'au de la Ţara Muntească Ştefan Vodă, feciorul lui Bogdan Vodă, cu multă mulţime de oaste muntească şi din ţară adunaţi, şi au intrat în ţară. Şi silind spre scaunul Sucevei, i-au egi înainte Petru Vodă Aron pre Siret, la sat la Doljeşti, la Tină, şi s'au lovit în ziua de Joi mari, Aprilie 12, şi înfrânse Ştefan Vodă pre Aron. Ci Aron Vodă nu se lăsa cu atata, ci de iznoavă s'au bulucit, şi al doilea rând se lovi cu Ştefan Vodă la Orbie, şi iarăşi izbândi Ştefan Vodă, şi prinse pre Petru Vodă Aron şi-i tăie capul, după ce au domnit doi ani.

Deci Ştefan Vodă strâns-au boeri ţării şi mari şi mici şi altă curte măruntă, dimpreună cu mitropolitul Teotist şi cu mulţi călugări, la locul ce se cheamă Direptate, şi i-au întrebare pre toţi, este cu voia lor tuturor să le fie domn. Iară ei cu toţii au strigat într'un glas: În mulţi ani de la Dumnezeu să domneşti! Şi de aci cu toţii l-au rădicat domn cu voia tuturor, şi l-au pomăzuit spre domnie mitropolitul Teotist, şi de acoloa luă Ştefan Vodă steagul ţării Moldovei, şi se duse la scaunul Sucevei..

..Bogdan Vodă cel Grozav, feciorul lui Ştefan Vodă cel Bun, s'au pristăvit în ceasul dăintău al nopţii (7025, Aprilie 18), în ţarg în Huşi, nu cu puţin laudă pentru lucruri vitejeste ce făcea, că nu în beţii nici în ospete petrocea, ci ca un strejar în toate părţile priveghia, ca să nu se ştirbească Ţara, ce-i rămăsese dela tată-său. Şi domnind 12 ani şi 9 luni şi trei săptămâni, multe lucruri bune au făcut, şi de aci cu mare cinste l-au îngropat în mănăstire în Putna.

Iară ce se va fi lucrat în lăuntru sau în ţară la noi despre partea judeţelor şi a dreptăţii nu aflăm, ci cunoaştem că unde nu's pravile, din voia domnilor multe strămbătăţi se fac.

Grigore Ureche Vornicul



## PENTRU LEGIONARI

I. Inșirând, în VATRA din Iunie trecut, activitatea legionarilor din exil, spuneam despre ÎNSIR'TE MĂRGĂRITE, "cea mai bogată revistă literară", că iese primii, d-nii I.G. Dimitriu și Faust Brădescu. Nu afirmam că revista e legionară, dar dacă e adevărat că părul face pere și rugii măracului, cititorii noștri puteau fi tentați s'o ia ca atare. Acest pericol a vrut să-l evite d-l Dimitriu, precizând cu litere de-o schiopă, în revista sa (II, 6, p. 48), că respectiv neamului românesc în suferință", că este "anticomunistă până la moarte"; că re-politică", ci mereu în slujba neamului care astăzi suferă martiriul".

La VATRA s'a pripăcit de câțva timp un fost "frate de cruce", care semnează uneori Dragoș Măgureanu. Fiu unic la părinți, cu bună stare materială, dar o și mai serioasă educație primită în mediu de dascăli din promisiunile vremii ale lui Haret și ale semănătorismului, a fost numai normal să fie atras de chemarea generației d-lui Dimitriu, dând cu piciorul perspectivele de viață tinerețe ci se deschideau așa de larg. Neașul e că n'a venit în Gardă ca surdun oaste, ci a pus la inimă cele auzite la ședințe cu privire la lepădarea de sine, intransigența în bine, onoare, demnitate, caracter. Când a văzut deci precizarea din ÎNSIR'TE MĂRGĂRITE, el a luat-o drept o lepădare, cu ușor gust de oportunism: la ședințe înțelese, pe semne, că Legiunea nu-i partid, sau "factură", ci culmea aspirațiilor românești; căci de aceea și venise în Mișcare. A protestat așa dar prin VATRA din Octombrie, în articolul "Nu sunt legionari: sunt Români (integrali sau eclectici)". Articolul, pe cât de viguros, pe atât a fost de elegant; niciun cuvânt greu, nicio ofensă la adresa d-lui Dimitriu, sau a mai-bătrânilor cari, incapabili să potrivească pasul faptei după al vorbeii, n'au avut nici cinstea de a se da în lături din calea ascendentă a Mișcării, - ci numai o clară punere la punct, cum se poate oricine convinge, recitind-o.

Cum a răspuns profesorul doctor "Dimitriu, poet, scriitor, ziarist, fost "bibliotecar" la Academia Română și "colaborator" al profesorilor Blănuș și Rădulescu-Motru? Se poate vedea în ÎNSIR'TE MĂRGĂRITE (II, 7-8, p. 54-55), unde, vorbind bine de mine, mă îndeamnă să nu patronez "semenea masturbării", ci să-i "tai rățul" lui Dragoș Măgureanu; "urechiatul redactor", "căci tineretului acesta va ajunge să ne injure și de mamă"; fostul discipol al d-lui Dimitriu din vremile curate ale Mișcării mai este "slab de cap", "neobrăzat", "menorocit", "țigan", "crede că-i apt a-și face o carieră injurând lumea laolaltă", "debi-tează porcării fără talent și gust"; dar "poate să urle până ce-o crăpa"..

Dragoș Măgureanu - care, tot după îndemnul Legiunii vechi, între timp și-a dat un doctorat și a cinstit un lectorat universitar în Italia -, mi-a declarat că se simte învins și dezarmat în fața acestui stil polemic; dar cauza că nu răspunde mai poate fi și alta: în luptă aprigă cu viața - mai ales că are și familie relativ grea într-o țară care abia-și hrănește proprii cetățeni -, el preferă să-și folosească timpul liber colaborând intens, sub diferite pseudonime, la cele mai răspândite publicații italiene, unde e cum singurul avocat al țării sale; dar cu asemenea "apucături", evident că nu putea deveni și "om de credință"..

II. În DACIA (10, p. 45-46), d-l Dimitriu găsește că revista PĂMÂNTUL STRĂ-MOȘESC e bună; dar, imperfectă ca orice lucru omenesc, trebuia să aibă și un "cusur": "ar fi fost mai bine - spune d-sa - ca d-nii autori Virgil Ionescu, Tă-răoia și Valimăreanu, măcar la comemorarea unei sfinte întemeieri de spiritua-litate românească ne mai întâlnită, să fie departe de răutate, ofensă și in-veninarea a momentelor. În fața evocării unor viziuni de viață legionară, în care lupta și moartea ne-au îmbrățișat 25 de ani și când ochii tuturora s'ar fi umedit de lacrimi, scrâșnetul dinților și pumnul strâns dușmănos sunt sa-crilegii. Când lumea așteaptă să se întindă mâini amicale din ambele părți, privirea încurată și gândurile dușmănoase trebuie să dispară".

În ce mă privește, dată fiind tendința revistei în care-și depune impresiile, cred că d-l Dimitriu se referă la partea din articolul meu din PĂMÂN-TUL STRĂ-MOȘESC (p. 69-74), unde reproducem din cartea părintelui Palaghia răspunsul lui Horia Sima la ordinul inginerului Clime de a nu se comite atenta-tei "nu mă interesează cei din închisori, sunt cași pierduți". Se va fi refe-rind și la îndemnul final către legionari de a se pune "deacurmeziul crimi-nalelor încercări ale unor aventurieri de a face din Mișcare pivotul prea-lumestilor lor poște".



Cine a fost preotul Palaghiță, se știe: om crescut în duhul generației de la 1922, slujitor al altarului (bisericesc și național), bun predicator, veteran al lagărelor și închisorilor din România; pe deasupra - lucru rar la omenii cu calități - se bucura și de totala apreciere a d-lui Sima, care la Viena l-a făcut direct comandant legionar! Acest om a scris o carte în care, printre multe și foarte grave acuzații aduse "comandantului", figurează și cea reproducută în PĂMÂNTULUI STRĂMOȘESC. Cartea circula de vreo 3 ani și, cu toată greutatea autorului, d-l SIMA, oînoscând se vede marfa celor ce-l urmează, n'a simțit nevoia să desmintă nici de formă. De altfel nici nu știm ce-ar fi putut desminti: întotdeauna cele afirmate, iar cele ce-au urmat în 1939 erau mai mult decât suficiente de grăitoare în această privință.

Faptul că, la Buchenwald, d-l Dimitriu se găsea în tabăra opusă "comandantului", ne îndeamnă să credem că și dansul socotea la fel, - căci doară, om serios cum este, n'o să ne convingă că o făcuse numai de frica mitralierelor puse de Nemți în jurul lagărului! Și-a schimbat între timp părerea? N'ar fi rar: dacă am avea humorul de a da în vileag cele cu urechile noastre auzite la Rostock, Buchenwald, Viena, dela unii din principalii sprijinitori de astăzi ai d-lui Sima, ipocrizia lor ar face și pe dracu' să crăpe de invidie... Dar în acest caz, mai ales pentru că atitudinea de pe vremuri a unui om ca d-l Dimitriu a putut influența și pe alții, ducându-i pe câi "greșite", era bine să fi publicat temerile noilor sale convingeri. Și-l asigurăm că nu dorim nimic mai mult decât să știm cât tot ce-am presupus e fals. Nu ținem morții să facem nedreptăți cuiva, iar răceala câtorva vechi camarazi, cari au interpretat prietenia personală în funcție de atașamentul față de "se", ne doare. De altfel, din cele 28 de numere ale VETREI, ategite până acum, se va fi observat că nu-i vorba aici de veleități personale; ar fi fost și criminal așa ceva din partea unui om care, dacă poate astăzi însemna aceste lucruri, e numai pentru că nu l-au găsit jandarmii acolo, spre cântatul de zină al cocoșilor, în neagra noapte în care a căzut "domnul inginer".

Așa dar, d-l Dimitriu e supărat că i-am tulburat, cu aluziile noastre, euforia citirii PĂMÂNTULUI STRĂMOȘESC. Dacă socoteam just un asemenea punct de vedere, n'am fi făcut-o, evident. Chestiunea pare însă cât se poate de normală: ultimul învățător de sat, când serba "zina eroilor", putea să nu vorbească de invazia nemtească? Nu-i întovărășită senina povestire a Nașterii Mântuitorului de sângeroasa figură a lui Irod? Dar cea mai mare sărbătoare: Învierea Domnului, nu-i "tulburată" de pomenirea lui Iuda și a întregului alai de soldați și farisei? Și totuși, de 2000 de ani niciun creștin nu s'a gândit să reproșeze această apropiere. Și cât va fi pământul și se va serba pe lume Paștele, nimeni nu va putea separa povestea răstignirii de amintirea autorilor. Observăm, chiar, justa gradare a vinei răstignirii: părtași la ea Iuda, Caiafa, Ana, Pilat, etc., lumea creștină a reținut drept cel mai vinovat pe Iuda Iscarioteanul, căci numai el era dintre ai lui, ai lui Isus.

Când dară, la apelul d-lui Gârneață, am vrut să vorbesc de "domnul inginer", n'am avut cum trece cu vederea împrejurările care l-au smuls fără de vreme dintre noi. Inginerul Clime a fost ucis de jandarmi, cu baionetele, la închisoarea din Râmnicu Sărat; făcând-o, aceștia executau ordinul regelui Carol II, transmis prin filiera guvern-direcția închisorii; ordinul venea ca represalii pentru uciderea lui Călinescu; acesta fusese omorât de 9 legionari pentru răzburarea asasinării lui Codreanu, asasinat omis însă de rege prin aceeași filieră; cei 9 au acționat "din ordin", mărturisește d-l Sima în prefața unei broșuri, - și nimeni n'a înțeles că ordinul provenea, cumva, dela Carol...

Concluzii? Dacă Horia Sima, în opoziție cu dispozițiile conducătorilor ce-aveau să cadă victime, a crezut necesară răzburarea, trebuia să procedeze cavaleresc, mergând s'o execute dansul în persoană; observăm apoi că obiect al "răzburării" n'a fost Carol, cel ce ordonase asasinarea lui Codreanu - oaz în care celor închiși le mai rămânea o șansă de salvare. - O meschina unealtă Călinescu (d-l Sima a preferat metoda turcului ce-a pus foc canapelei pe care se comisese răpelermele șubrednicii ale fiicei sale; dar se știe că turcul s'a mulțumit să intre în anecdotă, renunțând la veleitatea de a ajunge om polițist...); Fără asasinarea lui Călinescu, n'ar fi fost asasinați locotenentii Căpitănelui și atâți legionari de prima linie (să nu uităm că se găseau deja închiși de un an și jumătate, fără să li se fi întâmplat nimic până atunci); vinovați de asasinatele dela 22 Septembrie? regele, guvernul, prefectii, jandarmii, - dar mai presus de toate, pentru noi, Horia Sima: pentru că printre aceștia toți el singur era dintre ai noștri. Dugmănia celorlalți o știam și-i făcusem front: fără apa ce li s'a arătat la moară din rândurile noastre n'ar fi avut loc masacrul dela 22 Septembrie 1939.



De altfel, graba și insistența cu care Horia Sima s'a îndesat la șefia Mișcării (de parcă ar fi vrut să înăbuse, cu ajutorul disciplinei convenite postului, orice tentativă de cerere de conturi), graba cu care a acceptat un mister din niște mâini aburinde încă de sângele Căpitanului și al camarazilor asasin, tenacitatea cu care a căutat să compromită și înlăture elementele din vechea gară, depozitare ale ortodoxiei legionare, spre a se înconjura de elemente prostituate în devotament personal, - n'au făcut decât să crească bănușile. De aci mânia noastră că rarii supraviețuitori de valoare și prestite, intimidati pe semne de circumstanțe, au consimțit șefia d-lui Sima înaintea legionare. (Dacă lucrurile stau cumva altfel, d-nii Dimitriu și Sima au cuvânt; VATRA le stă la dispoziție..).

Mișcarea însă tot se va reface, dacă e adevărat că Moța și Codreanu au pus în ea ceva de preț. Foarte înbușcător, în această privință, e faptul că din maldărul de scrisori, cu a căror publicare n'avam cum pridi, 80% provin dela "frații de cruce". Tineretul, cum a dovedit și pe vremea guvernărilor de pomină, nu poate fi cumpărat nici cu tinicheie (sau "jucării", le spunea Avram Iancu), nici cu pensii viagere. Setea sa năvalnică de ideal, de aer ozonat, îndrumată de scrisul și de fapta lui Codreanu, îl va ajuta să-și găsească singur făgașul corespunzător.

Cupându-mă deci de figura inginerului Cline, n'aveam cum nu pomeni de feul cum și-a încheiat viața pământescă. N'a murit în pat, de lingoare sau pojar: dacă astăzi nu-l mai avem printre noi, pricina e că a fost asasinat, de un iresponsabil, ca represalii pentru uciderea ordonată, în conștiința întregii legiunări, de un alt iresponsabil. Faptul rezultă categoric din prefața d-lui Sima, cum și din analiza circumstanțelor. Că nu l-am amintit cu plăcere, se vede clar din neînsemnatul spațiu ce i s'a acordat: abia două mici paragrafe într'un articol de 6 pagini! Măcar că, dată fiind excepționala gravitate a cazului, "sorăgnirea dinților", "privirile încruntate" și celelalte lucruri imaginete de d-l Dimitriu puteau părea aici cu totul insuficiente.

Avem însă o consolare: dacă d-l Dimitriu e așa de aspru cu niște vorbe, puse din necesitate în articol, - închipuiți-vă ce-are să fie când dansul se va convinge de faptele de care părea convins și la Buchenwald-Viena! Cine-ăr vrea atunci să fie în pielea d-lui Sima?..

Petre Vălimăreanu

### E SĂRBĂTOARE

E sărbătoare pe câmpie și'n suflete e sărbătoare,  
Învie firele de iarbă sub ploaia razelor de soare.  
Sunt Paștile cele frumoase și'n fire svomul lor străbate,  
Clopotnița-și îndoale trudnic încheieturile ușoare.  
Arama strigă când se sbate mîiaatra clopotului limbă,  
Eu simt strigarea ei aprinsă și'n vorbe sufletul o schimbă:

Voi toți cari suferiți și plângeți sub largă'ntindere albastră,  
Veniți, veniți, căci va să vie curând împărăția voastră!  
Veniți voi obidiții lumii cu buzele înfrigurate,  
Voi chinuții de arsura unei tăceri îndelungate;  
Voi osteniții fără nădejde, voi slujitorii fără plată,  
Voi căror vremea v'a dat veșnic numai porunca blăstămată;  
Voi, ce muncăți pentru altii trudind cu mâinile-amândouă,  
Veniți, căci zvonul meu acum vestește învierea vouă!  
Voi cei cu fruntea de sudoare, cu genele de lacrimi ude,  
Eu cerului vă strig durerea și Dumnezeu din cer aude!  
Aduc lumina care sparge și sfărâmă capștii de păcate,  
Zăvoarele mucigăite din temnițe întunecate!  
Eu celor orbi desleg azi taina înfricoșată de-a vedea  
Și prănuiesc, că'n al lor suflet învie învierea mea!  
Ascultă mintea mea supusă, genunchii mei se pleacă'ncet  
Și-aduc prinosul închinării celui de neam din Nazaret.

..suferim brutalizați la tot pasul de derviiși urlători, și, ahtiați după o binefăcătoare și rodnică tăcere, ne gândim la vremea de mâine când, pe ruinele vorbelor mari, societatea echilibrată va instala în mintea tuturor cenzura implacabilă a bunului simț.. Măine sunt Paștile și-mi trebuie doi ochi de țaran ca să pot citi în ei farmecul învierii..

Octavian Goga

ROMA. Sfântul Petru a împlinit, la 2 Martie, 77 ani de viață și 14 de pontificat. Respectuosse urări de sănătate și viață lungă, spre binele Bisericii, și al luptei fără prag și fără compromisuri cu boala comunismului!

- D-ra Maria Profira PANAITESCU a luat doctoratul în limba și literatura greacă la Universitatea din Roma, cu cea mai mare mențiune: 110 cu laudă!

- La 22 Februarie s'a slujit la biserica română un parastas pentru sufletul Virginiei COTRUS, decedată la Madrid. Trinitate înduratăului soț încredințarea participării noastre la cruntul doliu ce l-a lovit.

- La teatrul Argentina, Sergiu GELIBIDACHE a dirijat două concerte, cu orchestra Academiei "S.Cecilia". Succes deosebit.

LONDRA. CHURCH TIMES din 23 Ianuarie se ocupă de marea adunare de la Londra, în săptămâna de rugăciuni pentru unirea bisericilor. Prezida episcopul de Dorchester. Au vorbit preoții Florian GILMU, ortodox, și Francis J. RIPLEY dela Soc. misionară catolică. P. Gilmu a spus că forțele spirituale de dincolo de cortină sunt mult mai puternice decât cele din lumea liberă, în a cărei Biserică a găsit depresione și timiditatea de a înfrunta problemele creștine actuale. Aici terminii sunt mai materialisti, erorile societății prezente sunt generate de o cultură falsă și o civilizație grea; prea mulți cred în forța materiei, prea puțin în a spiritului. Astfel, reprezentanții oficiali ai Bisericii de dincolo de cortină scoatesc oă-i mai bine să se plece furtunii decât să reziste politice agresive a Kremlinului, - ceea ce-i compromite în ochii credincioșilor și-i transformă în instrumente carbe ale ateismului și expansiunii politice comuniste. Mii de clerici și milioane de credincioși de toate confesiunile au preferat însă temnița, lagărele și martiriul. În România, pe lângă vreo 20 de episcopi, peste 3000 de preoți ortodocși, 700 uniți și 500 catolici sunt închiși; prea puțin au reușit să fugă, peste graniță sau în munt.

Pr. Ripley a spus, între altele, oă de s'ar discuta cu sinceritate, fără pre-judecăți și perseverență, concluzia n'ar putea fi decât unirea bisericii.

- Nadia GRAY, care și-a câștigat un afecționat public în Italia, a interpretat în Anglia rolul principal în filmul de propagandă anticomunist "Top secret". Trebuie subliniat oă, spre deosebire de alți artiști compatrioți, dansa n'a ezitat să se "compromită" politic.

MOSCOVA. În toate țările robite s'a tras clopotele în dungi la moartea lui Stalin, iar șefii religioși ar transmis patriarhului Alexei condoleanțe.

WASHINGTON. Senatorul H. Ferguson, vorbind de împrejurările căderii României în slavie, a subliniat obligația Statelor Unite de a da curaj și speranțe motivate popoarelor subjugate.

BUCUREȘTI. Radio București pomeneste următoarele colhozuri în Muscel: "Filimon Sărbu", la Chilnești; "7 Noiembrie", la Ștefănești; "Ilie Pintilie", la Valea Mare-Podgoria. În ultima comună, secretar al colhozului e Maria Constantin, președinte al sfatului popular comun, Maria Vătășescu. Alte colhozuri sunt la Golești (Muscel) și Bascov (Argeș). În aceleasi comune se vorbește de câmine culturale, fierte cu sistemul "auto-impunerii".

- Lichelele regimului, așa zicii stahanoviști, fac mare propagandă prin fabrici pentru creșterea producției. Menorociții de muncitori sunt puși să se declare nemulțumiți cu cât lucrează și să ceară singuri sporirea normelor, întruost cele vechi ar fi "o piedică în calea progresului".

- La 22 Martie, agitatorii au mers din casă în casă spre a lămuri populația asupra grozăviilor războiului bacteriologic și a cere ajutoare pentru Coreeni. Populația - pretinde radio București - a răspuns "cu multă însuflețire".

- La TARGOVIȘTE există o colonie de mici coreeni (11-18 ani); pentru ei funcționează o școală, cu 11 profesori aduși de-acasă. Învăță și românește...

- În Editura pentru literatura politică a apărut "Stalin, eliberator al popoarelor", de... Gheorghiu-Dej. Cine i-o fi scris-o?...

- Dela 2-13 Martie a avut loc în Polonia festivalul filmului românesc.

- S'a instituit un concurs pentru o compoziție muzicală, până la 5 Aprilie, pe tema "Noul București".

- Gheorghiu-Dej a primit la 20 Febr., de față cu tot statul major bolșevic al RPR, o delegație culturală chineză, pe care a poftit-o și la masă...

- În regiunea Pitești s'au construit pân'a acum, cu sistemul "auto-impunerii" 28 școli, 15 câmine culturale și 1 dispensar medical.

\* \* \*

22. Aflăm de căsătoria, în ultima vreme, a 3 dintre Români ce și-au jertfit tinerețea spre a răspunde chemării naționale și creștine, a generației lor. E vorba de Ioan STĂNEȘCU, Vasile BASARABESCU și Traian MIRON. Noilor familii, urările noastre cele mai călduroase!



LA UN PAȘTI, ODATĂ...

A trecut de atunci un sfert de veac. Era Joi până'n Florii. Ieșiserăm dela biserică, și noi, frații - vreo 17 la număr, toți tineri între 16-20 de ani -, ne găteam să mergem la sfânta ascultare: pregătirea grădinii din apropierea mănăstirii. Pe când mergeam droaie după părintele econom, care împărțea uneltele, Grivei - singurul paznic al mănăstirii, că ceilalți dulăi erau la Nucețel cu oile, - ne dă de știre că om strein se apropie de poarta cea mare. Așa era: tra pe poartă, neaștit de Grivei. Fratele Dumitru, ce făcea ascultare la arhondărie (casa pentru oasești), i-a ieșit înainte. A lăsat caii lângă un stâlp și a condus pe om spre chilia starețului, pe când noi ne îndreptam mirați spre grădină. N'a trecut mult și fratele Dumitru, singurul care putea afla ce-l cu omul, și-a făcut vânt să ne spună: era cântărețul din Valea Babei, venit cu o scrisoare dela Episcopie, cu ordin ca starețul să le dea oamenilor un preot de Sfintele Paști. "Părintele Meletie se pregătește de plecare", a adăugat fratele Dumitru, făcând calea întoarsă la treaba lui.

Putin după aceea, drumetul strein cu părintele Meletie treceau pe lângă grădina unde lucram. Drum bun și vă sărutăm mâinile, părinte! am strigat noi. Să vă găsească sănătoși și Maica Domnului să vă binecuvinteze, fraților! a răspuns părintele Meletie. L-am petrecut din ochi până a intrat în pădure pe cărărița ce ducea spre Șerbănești.

Luni după Duminica Tomii, cam la vremea amiazului, intra în curtea mănăstirii părintele Meletie cu acelaș om ce ducea într-o mână un coș înfășurat într-o față de masă. Coșul și cele două perechi de desagi de pe cai le-a luat în primire părintele Săva, chelarul, iar părintele Meletie cu omul s'au dus la chilie starețului. Sositii dela ascultare, așteptam sunetul clopotului care ne aduna pe toți în trapeză, la masă. Pe părintele Meletie îl așteptam ca pe cine regul copt, să ne spună vești "din lume"... Din darurile ce căpătase sfinția sa dela credincioși s'a împărțit la masă în mod egal; fiecare a primit câte un ou și o bucată de cozonac sau de colac. Înainte însă ca ouăle să fie împărțite, starețul a spus economului ca frații să și le aleagă singuri, fiecare după voia sa; era un privilegiu numai al nostru!.. Ce lucru mic, neînsemnat, - dar plin de părintească înțelepciune!.. Noi, frații, ne mai bucuram și de alte privilegii: când veneam dela ascultare grea, ne era oprit să ne mai ducem noaptea la biserică, un frate, Ștefan, mai zelos, a făcut într-o zi o sută de mătănii la masă pentru că-l găsisse starețul noaptea în fundul bisericii, printre bătrâni. Duhovnicul ne-a explicat a doua zi de ce fratele Ștefan a fost pedepsit și ce însemnează ordinul starețului și neascultarea.

Marti dimineața, după slujba rânduelii, abia ajunși la chiliuța auzim toacă de fier dela bucătărie. Când suna această toacă lungă și fără întrerupere, însemna că este vorba de o ascultare la care nu era nimeni obligat și nimeni exclus. Această ascultare aduna întotdeauna cel mai mare număr de ostenitori: veneau călugării, diaconii și preoții, în afară doar de cei de serviciu la biserică. Căci ascultarea, spun sfințele cărți, e mai mare ca rugăciunea; rugăciunea e de folos celui ce o face, pe când din rodul ascultării se împărțese și bătrâni neputincioși, bolnavi, un călător sau un sărman neaștit. Aceasta e una din învățăturile de bază pentru călugării din mănăstirile și schiturile noastre, cari au auzit puțin de Platon, Aristot sau Toma d'Aquino, dar cunosc texte din Sf. Evanghelie, din cazanii și viațile sfinților... "Cel ce va da un pahar de apă în numele meu, plată va lua"... aceste cuvinte și altele asemenea sunt pentru ei, în adevăr, litere de Evanghelie!..

Ne-am adunat în curte și economul ne-a spus că vom merge la Nucețel ca să greblăm pajistea. Ne-a împărțit greble și-am plecat. La Nucețel, care este în dreptul Mănăstirii Cozii peste Olt, mai sus puțin de Bivolari, era primăvara. Am făcut un lanț cât era poiana de mare și printre oile cu miei mici lăsam în urmă purcoarele de ogrinji, pe care alții le țarau într'un colț al arăturii ca să putrezească. Fluierul ciobanului (care era un mirean), cântecul cucului și corul mieilor și-al oilor se luau la întrecere cu al fraților ce învâtau Axionul Paștelor "Îngerul a strigat".

Pe la ora 4, când a tras clopotele de vecernie la Cozia, economul ne-a oprit. Ne-am adunat cu toții sub un nuc bătrân și părintele Meletie, care era cu noi, a scos din buzunarul scurteicii o cărticică, a dat binecuvântarea și am făcut o vecernie mică. Ce mai rămăsese de greblat a rămas pe-a doua zi, dar noi am plecat spre mănăstirea noastră Stănișoara ca să avem timp să sosim. Pe drum, când am ajuns la "Troia", ne-am așezat să poposim. Fratele Ion, cel mai bă-

trân dintre noi, întors de curând dela oaste, stărue ba părintele Meletie să ne povestească cum a făcut Paștele "în lume". Părintele cam ezită, dar fratele Ion: "Părinte - zice- noi și-așa știm dela părintele Pimen, dar vrem s'o auzim dela sfinția voastră". Neavând încotro, părintele Meletie a început zămbind:

Păi am mers bine până pe valea Runcului, când, de! vreme schimbăcioasă de primăvară! ne-a apucat o ploaie care ne-a pisat până în Valea Babi, la Marin acasă, unde am ajuns pe-amurg. În curte am descălecat morții de obosiți și rebegeți de ploaie. Am intrat în casă, poftiți de nevasta lui Marin, curat și îngrijit peste tot... eram așteptați... Marin mă pofteste să stau pe un scaun, scoate niște chei din buzunar și le întinde soției zicându-i: Joițo, eu mă duc să îngrijesc de cai; tu du-te și scote o sticlă de rachiu și cinstește pe părintele până viu eu...

Au ieșit amândoi... Eu, nu-mi găseam loc de obosit; ne obișnuim călare (și ploaia care-mi pătrunsese până la piele), mi se părea că mi-au intrat oasele unu'ntr'altul... Joița s'a întors repede cu o sticlă în mână; a luat o ceașcă de pământ, a umplut-o și, cam timidă, zice: "Sărut mâinile părintele și bine-ai venit!" A dat-o peste cap cât ai clipi, a umplut-o din nou și începe: "Ce bucurie pe noi, părintele, că te-a adus Dumnezeu! Sărut mâinile și bine veniți!" A golit-o și pe-a doua pe nerăsuflăte. Iar a umplut-o și iar începe: "Dăc'ai ști, părintele, de când nu mai avem popă aici în sat!... O să plângă oamenii de bucurie când or auzi că avem popă de Paști!... O să plângă, nu altceva... mă credeți?... Așugă, bine-ai venit și sărut mâinile!..." Mi-am dat seama de ce omul ținea cheile în buzunar. N'am zis nimica și așteptam să viadă Marin mai repede. Mă uitam la ea cu milă, dar și cu ciudă: așa aș fi gustat și eu o leacă de rachiu!... Tremuram tot de oboseală și de rebegeală... dar ea se cinstea mai departe... În fine, ușa se deschide și Marin intră.

- Ei, ce zici părintele de țuca mea? E făcută de mine din prune tomatice!  
- Păi ce să zic, Marine? Oi zice după ce-oi gusta-o! ce pot eu zice înainte?  
- Bine Joițo, nu-1 dăduși părintelui?  
- Stai mă Marinică, că-1 dau! că doar d'ăia l-adusel... Stăi mai încet și tu, că doar nu vin Tătarii peste noi! Vezi, asta te cam strică pe tine: graba...  
- Băta-te să te bată, Joițo!... dă sticla! nooa și du-te la cuine de ne pregătește ceva de cină...

A Te rog să mă ierți, tată, părinte, dar ce să fac? uita-ășa-mi mână amaru cu ea - și numai de vreo doi ani de zile... Suntem căsătoriți de nouă ani. Tot timpul căsa și gospodăria mea au fost exemplul. Am așteptat mereu să ne dea și nouă Dumnezeu copii. Eu ca eu, dar ea sărmana și noaptea îi visa. Așa au trecut vreo șase ani, și biata femea a început să se schimbe de inimă rea. A pierdut orice nădejde și uite, de doi ani, a căzut în daru-ăsta rău... La început mi-a fost cam greu; am mai certat-o aci în casă, dar vecinii nu ne ătiu năbi astăzi... Ne-am înțeles ca eu să ătiu încuiat și să-1 dau de câte ori o vrea. Așa am făcut, și casa este tot casă până-acuma. Mulțumesc lui Dumnezeu că nu duce nimica din casă, și nici pe bani nu se duce să cumpere în lipsa mea; îi e rușine, că este de familie de oameni cumsecade... Asta până'n prezent, dar cine știe până la urmă!...

Părintele Meletie și-a terminat povestea, de care am făcut o leacă de haz; ne-am sculat și ne-am continuat drumul spre schit... Mult timp după aceea a rămas vorba între noi: "Așugă, bine-ai venit părintele!... Ce bucurie pe noi că avem popă de Paști!..."

Fratele Glicion

#### CU NOI E DUMNEZEU

Cu noi e Dumnezeu! Cântați  
Nălând virutoare flamuri;  
Cu noi e Dumnezeu, aflați  
Și vă plecați în față-i neamuri!...  
Cu dreapta Lui ne-a ridicat  
Din valul nopții de durere,  
Și'n ritmul doinei ne-a purtat  
Spre ziua sfântă de nviere.  
Voi, toți, cari ați văzut lumina,  
Veniți în caldă înfrățire,

Cântați cântarea biruinței  
Și-a muncii într-o propagire.  
Pe frunți cununi de verde laur,  
Pe suflute credința dreaptă;  
Mărețul viitor de aur  
Români, în cale vă așteaptă.  
Cu noi e Dumnezeu! Cântați  
Nălând birutoare flamuri;  
Cu noi e Dumnezeu, aflați  
Și vă plecați în față-i neamuri.

Ioan U. Soriciu

## Un evreu, aflând de moartea lui Stalin, exclamă îngrijorat: Numai de nu l-ar îngropa în Palestina!... - De ce? întrebă careva. Și evreul, prompt: Pentru că acolo au mai îngropat pe unul, și după 3 zile a înviat!...



## "ALIAȚII FIREȘTI"

Cât de profund și de serios motivat simțea poporul nostru atașamentul față de "aliații firești" - cum spunea și continuă anacronic a spune terminologia oficială a pârâlnicelei de "democrații" românești, - se vede din următoarea scenă, la care, copil fiind, cîine scrie a asistat de mai multe ori, în București la Moșii Adevărați, nu la cei din Dealul Patriarhiei. Așa dar: obișnuita că-reclămă în gura mare; în jur se strînge lume, mai ales copiii, cari așa învăță virtuțile strămoșești și familiare, precum și... "alianțele firești". Strigă omul cu flășnetă și cu biletele: "Coco, papagalul mîmne! Zice mama, zice tata, zice Franța aliată!"; apoi se adresează impasibililor ciori văpsite: "Coco, zi Franța aliată! Coco, pliotisit, scoate cu sgîrcenie un sunet incalificabil, și omul nostru exclamă cu satisfacție: "A zis Franța aliată!"

Așa se creiază miturile. Menorocierea e că așa vor să facă și istoria. Serie "România viitoare", organ al tinerilor țărăniști în exil, că "Legionarii preferă sentimentul"; și se referă probabil mai puțin la pascalienele "raison de oeur", deloc de altfel de disprețuit, căt la acel instinct sănătos, din străfunduri de istorie, care trebuie să călăuzească un neam pe linia propriului destin (și încheiem fraza cu acest cuvînt, ca să nu profanăm războaiele simiste...). Dar chiar așa precizată, asertiunea ar avea nevoie de unele lămuriri și integrări. Lîmpede este, oricum, că, pe plan internațional, buntocă, Garda de Fier nu s'a lăsat niciodată condusă de sentimentalisme perimate; a primit dimpotrivă rațiunea, urmadă, dar și călăuzind, cum se cuvine, instinctul sănătos al neamului. Așa cum, de pildă, părinții legionarilor, Români neaoși, au văzut, pe vremea primului război mondial, în Francezi pe aliații lor firești, fiindcă situația era aceeași și nu admitea alternative (iar precursorii a-lor Vișoianu, Crețeanu, Podoleanu, Labinescu, vindeau țara Nemților, primindu-i cu flori la București, ca ocupanți); în al doilea război mondial gardistii și în general toată partea netarată a neamului a văzut în Nemți pe aliații firești, singura garanție efectivă că ciurma muscălească nu se va întinde peste Europa (și iar oficialitatea a trădat, întîmpinându-i pe octropitori cu brațele deschise); pentruca, în situația schimbată de astăzi, Americanii să ne fie primii aliați firești, alături iarăși de Nemți, cari au și ei de revindicat pămînturi în răsarit, și de popoarele, ca al nostru, oprimăte.

Se schimbă deci, cu roata istoriei, și aliații firești: cari sunt firești numai în determinate circumstanțe, și în lipsă de alternative mai bune. Doar deseurile politicii noastre au rămas la flășnetă cu "Franța (sau Anglia) aliată" din îngăimeala papagalului Coco. El sunt - acei puținii în bună credință, nevânduți intereselor străine -, sentimentalii răgușitei coterinei politice. Legionarii nu știm să-și fi propus vreodată o alianță eternă cu Hitler sau cu Germania. Nimeni, în orice caz, nu a spus-o, și numai niște mînti fon-făite ca - să ne fie cu iertare! - cele dela "Bîre", "La Nation Roumaine", "Fosia Poporului", pot crede sau afirma că Legiunea se prăpădea de dragul dictatorului nazist. Germania era (și este) stavila Europei împotriva imperialismului ruso-comunist, de aceea am stat alături de ea, cum comandau interesele neamului: aceleasi interese - repetăm - care odinioară ne obligau la alianța firească cu Franța, iar astăzi - chiar dacă nu am voi-o sau nu ne-ar plăcea nouă - ne aruncă în brațele americane.

Ca să vedem mai bine cum stăm cu aliații firești, să ne gândim, fără pre-judecăți și sentimentalisme, la situația actuală. Există un mare popor, generos până dincolo de orice limită, puțin ingenuu, dar, ca toți ingenuii, profund onest, convins că democrația și independența națiunilor nu trebuie să fie cuvînte goale, și care, tocmai pentru a face să triumfe libertatea în toată lumea, - intrucît libertatea, cum s'a spus, este indivizibilă - nu ar ezita să se arunce în foc, să riște totul, numai ca să nu lase cîteva sute de milioane de oameni în robia rusească. E vorba, cum ați înțeles cu toții, de Americani. Dar e-bia aceștia încearcă să ia o atitudine mai energică, să riposteze Cremlinului cu singurul limbaj pe care acesta-l înțelege: al forței, sau aduc vorba de necesarea liberare a popoarelor oprimăte, - "aliații firești" ai Românilor încep să se rățoiască, să se agite, să amenințe cu stricarea alianței atlantice; burth-verdele apusean, care a trăit totdeauna (și trăgește încă) bine, grație rezistenței opuse năvălitorului de națiunile din răsărit, nu vrea să i se turbure digestia cu anunțuri neliniștitoare... El crede, și în fond se bucură, că tragedia experiență se consumă deodată "în corpore vili", și căt i-e dat să trîiască, vrea să trăiască bine, să se îmbuibă. Sutele de milioane de ființe umane - creștini, ca și ei - din răsărit? Haidade! Libertatea are sens pentru națiunile civilizate; dincolo de cortina de fier, oamenii pot trăi și în jug.



Vă mai amintiți de diplomele dela Sorbona, "bons pour l'Orient"? Pentru acel Orient disprețuit, care totuș dădea petrol și pâine întregului Apus - și sar-ge cu nemiluita!

E semnificativă, în această ordine de idei, atitudinea constantă a ziaru-lui francez "Le Monde", oficios al defetismului occidental și al egoismului burghez. Oricădeci, d-nii Eisenhower sau Foster Dulles au vorbit de elibera-rea țărilor din răsărit, gazeta dela Paris i-a tras de mânecă, când nu i-a lu-at în ris, ou aerul de superioritate consumată al burtăverdelui blazat, ce nu mai crede în basme și povești ca "libertate", "democrație" etc. La moartea ce-toată atenția: Stalin a fost transformat aproape în erou, i-au reproduc în mii de fotografii, în toate pozele, ca tată iubitor de copii, ca soț ideal, pă-rinte al poporului rus, mare realizator, etc. Băgați de seamă: vorbesc de pre-sa democrață, nu de cea comunistă. Și aceasta în timp ce zilnic, din pricina ti-ranului crăpăt, se sting în temnițele reperiste mii de oameni. Am citit, de pildă, articolul lui Andre Fontaine, unul din publiciștii cei mai apreciați ai Apusului, în "Le Monde": "La vie en rouge". Pentru acest domn, călăuză a opiniei publice franceze, Stalin avea "sa ruse, son gros bon sens, son humour souvent cruel", era plin de inteligență, bă chiar de "sagesse". Atribute asupra cărora frații noștri din țara ocupată ar avea poate câte ceva de obiectat. În ace-laș articol, Andre Fontaine dă asigurări burghezelui occidental că discursuri-le d-lui Foster Dulles, care anunță liberarea popoarelor împilate, sunt desti-nate numai consumului intern, deci nu trebuiesc luate prea în serios.

Din "La Nation Roumaine", unde d-lui Ciotori îi place dela o vreme să spu-nă lucrurilor pe nume (dar răspunderile ar trebui căutate nu numai în Occi-dent, ci și în trepădușii Occidentului), aflăm că marele istoric englez Toyn-bee, o autoritate în materie, e de părere că "armatele sovietice au recuperat în 1945 ultima parte din acele vaste teritorii, care-i fuseseră răpite Rusia în secolele XIII și XIV". Iar mai departe, acelaș purtător de cuvânt am spune al oficialității culturale britanice găsește că mielugului rus a fost "mai totdeauna victima agresiunilor dinspre apus" (de unde se înțelege că lupii am fost noi și Finlandezii...) și că, în fond, comunismul este "o eră spirituală", respectabilă ca atare.

Așa stăm, prin urmare, cu "aliații firești"! De la cari am avut odată ghi-nionul fatal al unei garanțări a frontierelor cu rezultatele știute...

Natural, nu vom face gregala de a identifica popoare întregi ca cele fran-cez, și englez, la care ținem -ceva mai mult la unul ca la altul-, cu istori-cul Toynbee sau cu publicistul Andre Fontaine. Rămâne însă fapt stabilit că "aliații firești" de ieri și cari ar fi trebuit să fie de totdeauna, nu și tur-bură prea mult somnul și nici măcar toropeala de după amiază, în siești, cu trage-dia neamurilor vândute Muscalilor grație complicității criminale a unor cercuri conducătoare inepte și servile. Să nu ni se spună că "aliații firești" au problemele lor grele de rezolvat, prin urmare nu se pot gândi și la ale noastre: dacă le au, cum le au, în cea mai mare parte ele se datoresc tocmai erorii de a crede că există națiuni privilegiate, și națiuni care pot sta, în definitiv, în jug, fără măcar o fărâșă de recunoștință.

N'ar fi rău, în orice caz -credem- să ne umflăm încă de acum plămânii pen-tru zăus eliberării, care totuș va să vie. Și să-l umflăm bine, pentru ca atunci când vreunul din acești publiciști se înțelege, democrați ai Apusului va veni să țină iarăși conferințe la "Dallies", ca să-l învețe, mă rog, pe primitivul po-pop român ce înseamnă aia democrație și cum se administrează libertatea, să putem urla un "hudeci!" general, de care să se cutremure și rărunchii Carpați-lor. Au să scrie apoi, în presa dumealor de burtăverzi c-mozi, că suntem așa niște necivilizați...

Între timp, e de sperat însă că cercurile noastre conducătoare, mai puțin sentimentale sau vândute, vor fi priceput că nu există "aliați firești" decât pentru un determinat moment istoric și pentru o anumită conjunctură politică. Iar noi totți ne vom fi conșinș de profunda înțelepciune a proverbului după care, știindu-ne păzi singuri de dușmani, Dumnezeu s'ar cădea și ne apere de prieteni. Vrem să spunem de "aliații firești".

Dragoș Măgureanu

Și Iuliu Maniu -ne încredințează d-l R. BOILĂ (ROMÂNIA VIITOARE, 8, p.4) - "con-sidera ca o mare greșală transformarea principiilor religioase în puncte de program politic", - ceea ce explică pricina că cele mai grozave škodări s'au petrecut, la noi, sub guvernele țărăniste. Faptul pare a fi mahnit rău pe ma-rele om politic, care, precum vedem la p.6, "a cunoscut din plin și de nemură-te ori acele nemărginite și sfârșitoare durere creștină în fața ravagiilor pa-catului"...



# CALENDAR LITERAR

Apr. (1633): Mișcare în Moldova, condusă de vornicul Vasile Lupu, contra domnului Alexandru Iliaș, sprijinitor al Grecilor. Din aceeași cauză, domnul mai fusese alungat și în 1617, de Lupu paharnicul Mehedințeanu.

Apr. (1638): Principele Gheorghe Rakoczy confirmă scutirile preoților români ardeleni, cu condiția ca mitropolitul lor să atarne de seful calvinilor.

Apr. (1653): Începe la Porcăști-Sibiu construirea unei biserici de către Matei Basarab, - care zidise biserici și în Bulgaria, la Vidin și Svislov.

Apr. (1906): Nicolae Iorga începe publicarea "revistei" politice "Neamul Românesc". Secretar de redacție: Emil Gârleanu.

1 Apr. (1866): Se înființează Societatea Literară Română. Ea devine, în 1867, Societatea Academică Română, pentru a ajunge, în 1879, Academia Română.

1 Apr. (1881): Se naște la Rășinari, fiu de popă, Octavian Goga.

1 Apr. (1912): Debutează în revista "Viața românească", cu 13 poezii, Matei Caragiale. Îl prezentase călduros tatăl, Ion Luca.

3 Apr. (1859): Se naște Matilda Cugler, fiica austriacului Carol von Cugler și a Matildei Herfner, ortodoxă însă. A fost căsătorită cu Burlă și cu Petre Poni, care moare la 2 Aprilie 1925. Se pare că Eminescu aspirase la mâna ei; poeta, aproape copil, plăcuse și lui A.D. Xenopol. Poezia sa - serie cu pregnanță Calinescu - "este decentă ca un inger cu mâinile împreunate... pentru alburii de pensioane, cu păsăruici, fluturagi și pasiuni la modul cuvințios al domnișoarelor supravegiate de guvernante".

3 Apr. (1907): Apare în ziarul vienez "Die Zeit", sub titlul "Rumänien, wie es ist", și cu indicația: "von einem rumänischem Patrioten", întâia parte a studiului lui Caragiale: "1907, din primăvară până'n toamnă". În Octombrie, același an, se publică într'un volum, la București, cele 3 părți ale lucrării, după care singura reformă necesară este: "abolirea alcătuirii politice de uzurpare, desființarea celei mai odioase sisteme boieresti, fără boieri și boierinagi numărați, ci cu nenunțați ciocoi și cioclovine, - și intrarea întregii țări în stăpânirea dreptului ei întreg de a hotări asupra avutului și onoarei ei, asupra soartei și destinului ei, după voința lui Dumnezeu, numai prin voința ei".

3 Apr. (1936): Prof. Emil Panaitescu propune la Cameră crearea unei catedre de "Cultură Modernă la Universitatea din Cluj, și numirea lui Octavian Goga ca titular al ei.

4 Apr. (1877): "Afin qu'aucun inconvenient ou danger ne résulte pour la Roumanie du fait du passage des troupes russes sur son territoire, le Gouvernement de Sa Majesté l'Empereur de toutes les Russies s'engage à maintenir, et à faire respecter les droits politiques de l'Etat roumain, tels qu'ils résultent des lois intérieures et traités existants, ainsi qu'à maintenir et à défendre l'intégrité actuelle de la Roumanie" (ss Kogălniceanu și D. Stuart).

5 Apr. (1858): Se naște la Delea Nouă (București), al 9-lea copil în familie, Barbu Ștefănescu, zis Delavrancea. Tată-său Ștefan era căruțaș de "grâne".

5 Apr. (1870): Apare în "Românul" ultimul articol semnat de Bolintineanu, înainte de internarea poetului la Pantelimon.

5 Apr. (1934): Tribunalul Militar Special, compus din 6 generali, achită Mișcarea Legionară de învinuirea de a fi ucis pe I.G. Duca.

6 Apr. (1652): Matei Basarab trimite o solie, cu consilierul "tăinic" Udrisțe Năsturel, la principele Bălgradului. Cu 4 ani înainte, tot în Aprilie, cumnatul Domnului încheiasă, în Ardeal, o "legătură" între Rakoczy și Matei Basarab.

8 Apr. (1879): Mădorescu ascultă slujba Învierii, cu soția Clara și fiica Livia, la catedrala Sf. Ștefan din Viena; asistă apoi cu Caragiale, la Burgtheater, la un spectacol cu feeria shakespeariană "Visul unei nopți de vară". Notează criticul despre scriitor: "E întâia privire asupra civilizației pentru!".

8 Apr. (1885): Moartea lui C.A. Rosetti.

10 Apr. (1674): Primit de marele hatman (viitor rege) Ioan Sobieski la moșia de la Piejaszkowce, Miron Costin cere în numele lui Dumitrașcu Cantacuzino, - no-ul domn al Moldovei, retragerea garnizoanelor polone din țară, și oferă mediația voievodului pentru încheierea păcii cu Turcii.

10 Apr. (1887): Cărecom ameliorat, Eminescu iese din ospiciul de lângă mănăstirea Neamtu și pleacă la Botoșani să-l îngrijească sora Harieta.

10 Apr. (1910): Dispare, după câteva luni de viață, revista "Cumpăna" a lui Ilarie Chendi, unde soriau Anghel, Iosif și Sadoveanu.

11 Apr. (1907): Moartea lui Simion Florea Marian.

12 Apr. (1808): Se naște, ca fiu al paharnicului Dinu Negruț și al Sofiei Hermezin, Costache Negruzzi, primul scriitor modern al Moldovei.

14 Apr. (1884): Ion Slavici scoate la Sibiu "Tribuna", preconizând o înțelegere cu Ungurii.

14 Apr. (1891): Memorabilă ședință la Academia Română: cu 20 de voturi contra și numai 3 favorabile, se refuză premiul "Eliade Rădulescu" volumului de teatru, prefăcut de Maiorescu, al lui Caragiale. Hasdeu reproșează scriitorului "tendințe antinaționale, oăci scoate din societatea română numai tipuri imorale"; Dimitrie Sturza, "atât ca Român, cât și ca membru al Academiei", se ridică împotriva literaturii de defăimare a patriei. În aceeași ședință, Criticile lui Gheara obțin 8 voturi favorabile, 15 contrare.

14 Apr. (1893): Iacob Negruzzi încredințează Convorbirile literare generației tinere: Mihai Dragomirescu, Mehedinți, Rădulescu-Motru, P. P. Negulescu.

15 Apr. (1847): Ultima mențiune, într-un document ajuns până la noi, a numelui marelui vornic Grigore Ureche. Un hrisov din 3 Mai arată cum i s'a împărțit averea, ceea ce înseamnă că boierul cronicar între timp murise.

15 Apr. (1880): Înființarea Societății de Cultură Macedo-Română.

15 Apr. (1904): Apare, la București, "Linia dreaptă", sub conducerea fostului călugăr Iosif Theodorescu, care semnează pentru prima oară cu pseudonimul de Tudor Arghezi. Colaborează teologul Grigore Pișculescu, semnând Gala Galaction.

16 Apr. (1916): Moare scriitorul, de vîrstă boierească, Nicu Gane, de 78 ani.

19 Apr. (1849): Se naște, la Tecuci, Calistrat Hogaș, fiul protopopului Gheorghe Dimitriu. Profesor, scriitor și călător.

19 Apr. (1919): Apare, la București, "Sburătorul" literar, artistic și cultural. Directorul Eugen Lovinescu îi stabilește "un program, care va ieși din talentul celor ce vor publica". Începează în 1921, reapare în 1926. E "modernist".

21 Apr. (1882): Moare la București, la 37 de ani, filosoful Vasile Conta. Opera sa - observă Vianu - "poate fi pusă în legătură cu mișcarea medelilor și naturalistilor ieșeni, care, până în pragul primului război mondial, au constituit un curent destul de omogen, materialist, determinist și liber-cugetător".

18-19 Apr. (1936): Al 2-lea congres al Asoc. "Generația Mișcării Studențești" dela 1922. Moța e reales președinte. "Această mișcare nu va putea fi înfrântă prin unul sau două asasinări, ori prin ineficiente dizolvări, ci va putea fi înfrântă doar atunci, cînd toate zecile de mii de tineri pe cari îi reprezentăm vor fi fost coborîți în mormînt". (Din moțiunea votată)

22 Apr. (1517): Moare Bogdan Volevod, fiul lui Ștefan cel Mare. Fu îngropat "în mănăstirea dela Putna, în biserica mare de partea stîngă" (Ietop. Azarie).

22 Apr. (1897): Moare Ion Chica, om politic, economist, excelent memorialist în "Scrisorile către Vasile Alecsandri", apărute dela 1880 în "Convorbiri".

23 Apr. (1857): Sfîrșirea catedralei metropolitane din Iași.

26 Apr. (1876): După controversa cu mendarinii chinezi asupra unor formalități protocolare, caravana lui Nicolae Milescu, sosind un ordin favorabil dela împăratul din Peking, o ia din nou la drum prin pustiuul Gobi până la zidurile mari ale Chinei. În așteptare, misiunea condusă de boierul cărturar român sîrbătorise Paștele după datinile ortodoxe, stîrnind interesul gazdelor.

26 Apr. (1918): Moartea lui Gheorghe Cogbu.

27 Apr. (1872): Se stinge, la București, Ioan Eliade Rădulescu, "nu atât de îmbătrînit de ani, cât de oboseli" (Iorga). Extravaganțele și incoerența din ultima parte a vieții făuseră să fie părăsit de toată lumea.

29 Apr. (1878): Moare în spital la București, la 34 de ani, postul bucovinean, dusman rătăcitor al lui Eminescu și rudă cu Hurmuzacheștii, Dimitrie Petrino. Între opere, lungile poeme "Haul" și "La gura sobei".

30 Apr. (1630): E pomenit pentru prima oară ca al 3-lea logofăt al Moldovei, într-un act, cărturarul Dustrătie Dragoș - "al nostru bun prieten ca un frate", va scrie Grigore Ureche, traducător al "Pravilei" lui Vasile Iupu.

### TREI SBURĂTOARE de Panait Cerna

Din larg apus, trei sburătoare  
S'au îndreptat în spre Calvar,  
S'au dus laudă și dar  
Durării celor răditoare..  
Dar cea dintîi veni în zadar.  
Sbură aproape de pîmînt:  
Tei căuta ceva de hrană,  
Și n'aves vreme, nici avînt,  
Și urcă pînă'n vîrfurile sfînt -  
La omul fără de prihană.  
Iar cînd s'a sters de tot din sbor,  
Veni o ciocărire'n era  
Cînd Crist cerea un ajutor -  
Cînd duhul morții da fior  
În suflotele tuturor.

Ură'n văzduh ca pe o scară,  
Și smulse cîntec din tîrie..  
Un imn de blîndă primăvară  
Îi alina durerea vie:  
Îi ajută lui Crist să moară..  
E pace, ca'n străvechi altare -  
Dulcoul, sfîntul cîntăreț  
Omu din slăvi amăgitoare -,  
Și iată vulturul măreț,  
Scaldat în cold apus de soare.  
Porni din culmi ca o furtună:  
Dar și-a înfrînt avîntul jos,  
Trînd cerc larg și maiestos -  
Făcînd din sborul său cunună  
De-asupra crucii lui Criste..



## SCORMON

Cât e de lung gardul de la porțișă până la cotitura uliței, Sanda l-a mărșăluit singură nu știe de câte ori, cu firul în mână. Jos, lângă porțișă, cel dintâi par din gard, apoi merge lăsând firul printre degete din par în par până la stălpul din cotitură; acolo sucsește firul încă odată și iarăși se învârtă se desvâle. Din când în când scărțitura încetează și firul nu mai ouse, Sanda fuge la vârtelniță, descurecă firele și iarăși părândă parii. Așa se urzește pânza. Și gardul e cel mai bun urzitor; parii bătuți unul lângă altul și legați între deșii loc de șase palme de la pământ cu o împletitură de nuiele. Lângă gard locul e neted, dincolo grădina cu legume și cu flori. Cucurbăta se întinde de-alungul, se ridică și pe alocurea se răsucesce până în vârful parilor, încât firul Sandei se ascunde în verdeața frunzelor ori scutură albinii din florile galbene. Așa de a îndemână nu e urzitorul cu craci lungi ca la stână, Bădă Stănă e plecat cu un car de scânduri. Sanda e singură, singurică. Ii mai place afară la uliță. Nu pentru că ar fi trecători, dar afară cântecele vine mai bine. E cald. Dar deprinsă e fata la ger și la arșiță. Cu brațele goale, cu poalele animate în brau și cu ștergarul în cap, ea nici nu simte vremea lui cuprător; întinde firul, descurecă jireba și se pierde în tineretele ei.

Din vale vine alia tărănuș se un câne flocan pe mijlocul uliței. Căteva sute de pași de la cotitură el zărește o clipă pe Sanda, se oprește, ridică capul, ciulește și începe a schiauna încet. Sanda se întoarce cu firul și iarăși se arată la cotitură. Cânela tresare, prinde viață și cu ochii ațintiți la Sanda se răpește în sus.

Pentru o fată, care urzește pânza de-alungul gardului, un câne flocan, mai ales când nu vine, ci se răpește, totdeauna este o ivire mai mult decât supărăcioasă. Sanda tipă, apoi rămase înțepenită de spaimă, cu fata albă ca fagurele și cu ochii ațintiți la câne. Ca o șopărlă însă, cu labele întinse, colibăind cu coada și schiaunând se târâie cânela până în apropierea ei. Acolo apoi rămase turtit la pământ, privind fata speriată, schiaunând iar cu frică și mișcându-și coada neîncetat. Sanda își veni în fire. Ii părea că a mai văzut acest câne, dar unde și cum, nu și aducea aminte. De câte ori ea și se înșepină. "Scormon!" strigă ea cu bucurie, ca și când ar întâla un vechiu prieten. Când auzi cânela acest cuvânt, sări iute la picioarele ei, apoi se ridică cu labrele pe ea și iarăși îi cuprinse picioarele, sări împregiu vesel; începu să latre, să schiaune și iarăși să-i lingă mâinile.

"Scormon! dragă Scormon! - zise ea plecându-se spre câne și netezindu-l. Cât e de slab sârmanul! - Unde e Pasou?" La auzul acestui nume cânela începu să schiaune încet, mai tare, tot mai tare, în sfârșit el își ridică capul în sus și începu să urle. Sanda îl privi câțiva vreme cu milă. "Bietul câne! cum urlă! - zise ea înuiogată. Scormon, nu urlă! - urmă apoi simțind că lacrimile îi vin în ochi. Cine știe, poate a și murit în cântărie. Bietul câne! Trei ani vor fi la toamnă de când l-au dus în cântărie. Și mulți mor în cântărie. Se zice că-i bate și-i țin cu mănăcri rele. Vai! anar! Nu se mai aude nimic de el. Despre alții tot mai vine câte-o veste. Dar el n'are pe nimeni decât pe bietul acesta de câne, care piere de foame". La acest gând Sanda privi împregiu Scormon era tulpilat la picioarele ei. Ea începu să-l netezească. "Scormon! tu n'ai stăpân! Scormon se ridică și-i puse labele pe genunchii ei privindu-l în față. Sanda începu a-i face mătură și siri. De trei ani, de când s'a dus Pasou, ea abia câte-odată și-l adus aminte de el. Măcar numai să se fi gândit la el și așa nu se mai gândeste nimeni altul în lume. Dar atunci când îl luase în cântărie, Sanda era încă tânără, de tot tânără și nepricepută. Iar el totdeauna a fost bun cu dânsa. Când mergea la stână, iarna când gâdeau seara la sfârșit de porumb, și primăvara, când oile începeau să fete, totdeauna el îi aducea pe cel mai frumos dintre miei prior. Cine știe? poate - el... Dai de drăgul ei ar fi fost gata să facă ori-și ce. - Ar fi dorit să știe, unde-i și se face și cum e și ce gândeste, ar fi dorit să-l vadă și numai să-l vadă.

Scormon se ridică cu labele pe umerii ei. Scormon! strigă ea înduiogată, apoi îi cuprinse capul și îl sărută privind speriat împregiu ca să vadă dacă nu o va fi sărit cineva. După aceea se ridică repede, intră în curte, în casă și își cu o bucată de mălăiu proaspăt. Scormon, ia, mănâncă! grăi ea întinzându-i bucata. Cânela începu să mușine mălăiul. "Mănâncă, Scormon, mănâncă! Sârmanul, cât e de slab: abia a mai rămas păr pe el. Mănâncă, Scormon!" Scormon apucă bucata cu așial și o puse între labe, iar fata se așeză lângă el și îl mase privind cu mulțumire, cum cânela din ce în ce se îndesă mai tare la

măncare. "Unde e Pascu, Scormon?" Cănele lasă bucata și iarăși începe a schiauna. "A murit, știu c'a murit! Cănele simte mai bine decât omul!"

Naica Martă se opri la porțită și stete uimită: Sanda ședea jos și neteaza un câne străin. - Ce faci tu, fată? "A murit, mamă! Știu c'a murit! urlă cănele". - Cine-a murit? "Pascul! Ia, acesta e cănele lui". - Care Pascu? "Pascul, care era cioban". - Ahai! Îmi aduc aminte, bălanul! răspunse Naica Marta. Dar de unde știi tu? "Ură! Cănele, mamă! Să vezi. Scormon! unde e Pascu?"

Cănele, la intrarea Naicăi Martei se retrase și făcu un cerc împregiurul femeilor. Acum se opri și ridică capul în sus. "Unde e Pascu?" întrebă Sanda încă odată. Cănele încercu iarăși să urla. Muma și fata stăteau privind cu în-  
duioșare la cănele ce în limba lui se plângea de singurătate.

- Da, nu e a bine! grăi Naica Marta într'un târziu. Dumnezeu să-i ierte păcatele! Era băiat bun. Nu mai știe nimeni să facă brânză cum o făcea el. Bietul căne, cum urlă! - Acum, când și Naica Marta zisea că Pascul a murit, Sanda ar fi dorit să-i arăte că e cu puțință ca el să nu fi murit. Cănele poate ur-  
la și numai de dor să vadă pe stăpânul său. Văzând însă că și mămă-sa își șterge lacrimile, ea o urmă în casă fără să-i vină a zice vr'un cuvânt.

Ceva mai târziu Sanda iarăși măsură lungimea gardului cu firul în mână, ca și când nu s'ar fi întâmplat nimic. Scormon era culcat la vârtelniță pur-  
tând capul în urma fetei pe care și-o alesese stăpână. Ea se apleca totdeauna când scosea la vârtelniță, și-l netezea, iar cănele se tăvălea desmierdat în-  
aintea ei. - Bietul căne! Cum se bucură! - Numai în cealaltă zi dimineață se simți urma zilei acesteia. - Ce ți-e fată? o întrebă mămă-sa îngrijată. "Nimic, mamă". - Ești galbenă ca ceapa! "Nu știu", zise Sanda mergând să dea  
mălaiu la căne. Și din zi în zi Sanda se făcea tot mai tăcută, mai galbenă și  
mai gânditoare. Îi plăcea să iasă seara afară, numai cu Scormon. Acesta peste  
câteva zile încetă a mai urla când îl întreba unde e Pascul, ci schiauna numai  
privind împregiur ca și când l-ar aștepta.

Cine știe? poate că nici n'a murit! își zise Sanda. Parcă-i spunea un glas  
tăinic că el trăiește; iar când auzea acest glas, parcă se temea de ceva. Și de  
câte ori vedea pe Scormon, glasul răsună în sufletul ei și în răsunetul glasu-  
lui se ivea frica. Peste câteva săptămâni, Naica Marta eși cu o bucată de mî-  
laiu. "Scormon!" Nămic. "Scormon!" Nămic. - Tu fată! e-ai vină, chiamă că-  
nele celal! Chiamă fata, chiamă muma, chiamă tot! dar e zadarnic. Astăzi, mâine  
și poimăine: s'a dus Scormon. Cine știe unde? "Păcat de cănele acela. Era bun  
la casă!", grăi Naica Marta. Sanda s'ar fi bucurat că a scăpat de el: însă îi  
părea c'a rămas satul pustiu.

Trei vâi și trei dealuri: cale scurtă'n tinerețe; cine o face în voie bu-  
nă, a sosit la Măcinis, fără chiar să bea apă din izvoarele din vale. Jos în va-  
le curge râul; mai sus, pe coaste, resfirat, se întinde satul prin holde, și gră-  
dini. Sus, pe culme, peste turma în iarbă verde și îndesată. Stena e așezată  
tocmai lângă cruce, la unde ochiul cuprinde amândouă vâile. Un nuc bătrân și  
stufos dă umbră păstorului. Berbecii sunt bătuși; mioarele sunt grase și  
mieii sburdalnici; dar păstorul totuși e tăcut. Zadarnic ia fluerul în mână;  
doina nu mai are farmecul pe care-l avea odată. - Scormon, ține! - Scormon  
sare și se repede între berbecii care se bat în capete, despărțindu-i pe șapte  
în șapte părți, apoi rămâne stând cu capul ridicat, ca să vadă dacă lupta e  
sfârșită. Iar când vede că toți pasc, latră încă de câteva ori, ca semn al pri-  
vigherii sale, și se întorcește încet lângă stăpânul său. Aci se întinde, își pu-  
ne capul pe labele de dinainte și rămâne urmând cu ochii săi mișcările lui  
Pascul. Din când în când ciulește, tresare, ridică capul, ori mormăie parc'ar fi  
simțit ceva neprimicios. Pascul nu-l vede. El se simte singur. Căta vreme a fost  
în cătanie, adeseori și-a adus aminte de el. Muntele, turma și Scormon au fost  
prietenii din revărsatul tinerețelor lui. Acum însă, de când a sosit acasă, par-  
că e satul de traiul de mai înainte. De patru săptămâni își pasc turma și încă  
nu și-a botezat chiar nici pe berbecul ce poartă clopotul cel mare. Poate că  
vremea - cu zilele lucrurile iarăși vor intra în firea lor de mai înainte.

Scormon ridică capul, se ridică de tot, privește ciulind în vale, apoi ca  
lăsat din pușcă se duce peste gropi și tufiguri în jos. - Unde, păcate, se du-  
ce cănele așa? Scormon, Scormon! - Scormon n'are vreme să stea de vorbă. Pascul  
se ridică și privește în urma lui. Din vale se aude alba și netedă poteca  
îngustă. Jos, unde se pierde în dosul spinului îndesat, Pascul vede o femeie ven-  
tând grăbită în sus. Scormon merge drept la ea, apoi joacă împregiurul ei, se  
tăvălește, latră, sare pe ea și iarăși ia calea înapoi până la Pascul. "Ce-i  
Scormon? Cine e aceea?" - El ar spune, dac'ar ști vorbi. Dar schiaună, sare, la-  
tră și iarăși fuge la Sanda, și dela Sanda la Pascul și dela Pascul la Sanda, ca-  
le tot mai scurte, până ce nu îi poate vedea fața în față.



Sanda se oprește cu obraji aprinși înaintea lui Pasou. O, dacă n'ar fi te de ea. Da, e Sunda lui Badea Stan. Parc'o vede acum tot cum era atunci. tocmai de aceea. - Mi-a spus Florea lui Butuc, c'ai venit acasă! grăi Sunda acasă - răspunse el căutând vorbele. Am o turmă frumoașă. Patru-zeci și șase moașă turmă! "Și iarba e fcarte bună, să zici că-i pagubă să pască oile în turmă și Sunda în urma lui, iar Scormon, adunând turma, înaintea lor. - E grasă turma. Foarte grasă. Așa turmă n'am avut încă. Vezi: aceea și aceea și berbecul cea și celălalt, - urmă el arătând oile resfirate. Am tot la zece una".

Sanda umbla în urma lui, privind-l furigat, iar când el stete locului și se întoarse la ea, amândoi rămăseră ca în cea dintâi clipă a întâlnirii lor. - Eu mă duc acasă! zise Sunda cu glas tremurător. "Te duci acasă?" - Da! mă duc! răspunse ea plecând. Pasou plecă în urma ei. Acuma se opri Sunda. "Dar unde ai plecat?" o întrebă Pasou. - Am fost numai la oasă! "Ce duci în cărpă?" Sunda privi la cărpă, apoi la Pasou. Ochiul începu să i se împăinjenescă. Scormon văzu cum o lacrimă se strecură în jos pe obrazul ei, și începu să schiaune, văzând c'acuma nu e bine. - Ți-am adus niște struguri! zise ea fără ca să-și șteargă lacrima. Scormonul a venit la noi. Mai dește. Păra de a putea să-și dea seama în ce chip, el se trezi că imbrățisea ză pe Sunda. Scormon privia neclintit la ei.

În toamna viitoare, peste trei dealuri și trei văi, în umbra unui teiu era o trochiță. Scormon e culcat lângă ea și privește în tăcere cum copilul se joacă cu mânuțele lui, bombănind vorbe de tainic înțeles.

Ioan Slavici

#### STIHURI DE ABECDAR

Domnul a chemat odată  
Arborii la judecată,  
Ca să vadă ce rod are  
De cu vară fiecare,  
Că, de când nu mai gustase  
Roadele, se'nstrăinase.  
-"Iti e de-a mai mare dragul  
De frumos și'nalt ce-i fagul.  
Urișule ce ești,  
Spune nouă ce rodești".

Cat e de fălos și tare,  
Fu jignit de întrebare  
Și, uimit că-i cercetat,  
S'a gândit, s'a căutat..  
Scoase dintr'o hârtică  
Un crâmpei de cuișoară.  
-"Ce nimic la ce săplani..  
O să mai aștept un an.  
Și de-o fi iar de pomână  
Te voi face buruiănă".  
-"Dar stejarul? Să-și arate  
Vârfurile'noununate.  
Ține cerurile'n brațe  
Vrea de stele să se cațe,  
Lumea'ntr-oagă s'o cuprindă,  
Rodul tău?" - "Un sfârșit de ghindă".

-"Mi se pare că gorunii  
Sunt cam neamuri cu păunii..  
Numai umbră'n codrii mei  
Și nici ea nu mă din ei.  
Umbră n'are rădăcină  
Și-i țărână de lumină.

Se muncesc de-o veșnicie  
Și-au rodit o gămălie".  
-"Unde-i bradul că nu vine?"  
-"Uzi și-i e rusine".  
Bradul iese înainte,  
Drept în sfintele-i veștimente.  
-"Atât faci, sfînția ta,  
Măntăroci de mucava?"

-"Flopilii-astupă zările  
Și adună ciorile.  
Nu știu saloamii ce vor  
A păzi cu ghimpil lor.  
Salcea, pîcatele mele,  
Face moțuri și miale.  
Barem dudul face dade,  
Ia, niște burice ude,  
Dar dă schitului un pic  
De miera și borangie".

Folosind atunci prilejul,  
Iată-l că sosi și vrejul,  
Nechemat, cum a putut,  
Și, tărăș, a străbătut  
Spinii, pirul, praful moale,  
Cu dovleci de opt coale.

-"Am adus niște uroicore,  
Înați-mi-le din spinare.  
De când mi le-am aninat  
De grumaz, m'au deșelat.  
Nu sunt, Doamne, prea puține  
Și, cum vezi, is toate pline.  
Ie-aduc, hăt! din Sucevița  
Și n'am rupt nici cobilița".

Tudor Argheși

# D E T O A T E

&& Radio BBC a cerut generalului ANDERS un mesaj către Polonia robită, la moartea lui Stalin. Declarația - spune un reprezentant al guvernului leagă în exil - a fost însă respinsă, căci eroii rezistenței polone spună în ea că Stalin a fost "cel mai asasin dintre toți tiranii și din toate timpurile", și că "moartea sângerosului tiran apropie ziua liberării Poloniei".

Negreșit, Anglia, care a imaginat și sistemul de a aproviziona cu arme pe cei ce-i asasinează proprii soldați în Coreea, nu-i la prima "subtilitate" politică; altfel cum făcea să piardă bunătate de imperiu?..

&& Moartea celui mai bun și mai iubit prieten al poporului român... a sgu-duit adănc întregul nostru popor", asigură GHEORGHIU-DEJ, subliniind hotărârea acestuia de "a cimentă prietenia veșnică și de nesdrușinată cu Uniunea Sovietică". Ce-o fi trebuind să mai cimenteze un lucru deja.. veșnic?..

&& FOAIA POPORULUI din 23 Ian. (p.2), e de părere că dacă omenirea va scăpa de bolșevism, trebuie să mulțumească Evreimii Internaționale, a cărei "putere de luptă împotriva răului e neînchipuit de mare".

Faptul îl remarcă și ANALELE POLITICE (II, 1, 2), reproducând la p.49 din "Jewish Chronicle", 1919: "De mare importanță este aom existența însăși a bolșevismului, faptul că atâtea Evrei sunt bolșevici și faptul că idealurile bolșevismului coincid în multe puncte cu cele mai înalte idealuri ale iudaismului". Publicația d-lui ȘELICARU mai citează și din revista organizației masonică evreiești "Bnai Brith": "Funcțiunea evreului este să fie interpretul Rușiei Sovietice în lume și al lumii în Rusia Sovietică".

Intr'adevăr, lupta evreimii "împotriva răului", dela Marx, Engels, Bela Kuhn, Rosa Luxemburg, Kamenev, Zinoviev, Radek, Gheller, Ghellerter, Troțki, Litvinov, Rakovski, etc., etc., - la Slanski, Ana Pauker, Ehrenburg, Fuohs, Rosenberg, Rakosi, Greenglass, Kiginevski, etc., etc., - e bine cunoscută; împotriva fructelor ei venincase luptă astăzi doară întreaga omenire!..

&& BIRE din 15 Febr. (p.1), spune că "în regiunea Muscel, din cauza lipsei de mijloace și a iernei grele ce bântuie, o mare parte din punctele de reper ale rezistențelor din Munții Apuseni au fost doșiițate". - Câtă vreme lasă Muscelu'n România (fie și'n Munții Apuseni...), în loc să-l mute în Balcani, sau prin Munții Samariei, înoc nu-l rău.

- la p.6 se vorbește de arestarea a 1300 de episcopi ortodocși români! - și trebuie să recunoaștem că lucrul e destul de grav..

- N° din 1 Martie, p.3, ne aduce o veste deadraptul senzațională: la Tel Aviv ar fi apărând o gazetă "Adevărul", scrisă de "un grup de ziaristi români". Așa dar, nu-i adevărat că bolșevicii dela București dau viză de ieșire numai la evrei!..

&& Cu perspicacitatea ce-l distinge -ajutată, în cazul de față, de un anumit zel, d-l prof. ISOPEȘCU a reușit să observe înoc din Oct. 1952 că VĂTRA din Nov. 1951 e contra Vaticanului. Textul care a ofensat catolicismul d-sale e următorul: "In INDEPTAR, n° 10-11, p.4, citim că, la 2 Septembrie, 'la biserica Sf. Ioan din Detroit, mons. Vasile Marchiaș, împreună cu preoții I. Spătaru, G. Pop, L. Pușcas și G. Mareșan, a oficiat Sfânta Liturgie pentru episcopii, preoții și credincioșii uniți care îndură prigoana bolșevică". Credem că mai multă.. generozitate n'ar fi mândat deloc pe Dumnezeu și ar fi mai astupat puțin din șanțul ce separă niște biserițe create numai de meschinăria omenească ("Pe Iesus unul -va spune prof. univ. D. GĂZDARU în CUGET ROMÂNESC, II, 4-6, p.232- am bițiile personale ale ierarhilor l-au împărțit în două la anul 1054"): ce-ar fi fost dacă ilustrații clerice se rugau pentru toată creștinătatea, ba chiar pentru toată lumea, care, alături de uniți, "îndură prigoana bolșevică"?

Acest text, după cum știe profesorul din Roma unui amic comun, constituie o "grozăvie, nenaipomenită ofensă la adresa bisericii unite, ofensă ce numai comunistii aduc catolicismului"; noi l-am reproduș spre a da puțința cititorilor să aprecieze atât inteligența d-lui Isopescu cât și măcătoșia noastră.

&& Calendarul SOLIA spune la p.64 că Sf. Petru e "piatra pe care Cristos a zidit biserica". Acest punct de vedere catolic, afirmat de o publicație ortodoxă, trebuie înocădat în laudabilele eforturi de unire a bisericilor.. Altfel ortodocșii învață că "prin piatra, pe care Mântuitorul zice că va zidi biserica sa, nu se înțelege Petru, căci atunci ar fi trebuit să zică: "Tu ești Petru și pe tine voi zidi biserica mea". Prin piatră, unii din sfinții părinți au înțeles pe Mântuitorul însuși, care se numește adeseori în Sf. Scriptură "piatră". Alți sfinți părinți au înțeles prin piatră credința mărturisită de Petru în Dumnezeu și al lui Iisus Christos, iar alții pe toți apostolii. Nici un părinte



bisericească nu înțelegea aceste cuvinte așa cum le înțelege romano-catolicii", - sau cum începe să le înțeleagă, acum, episcopia ortodoxă a P.S.Trife; dar Ioan p.213) am extras punctul de vedere ortodox, a fost doar un biet mitropolit al Moldovei și decan al Facultății de Teologie din Capitală, chiar dacă doctora- ratele sale erau într-o câtva mai autentică..

&& În cuvântarea ținută la Madrid de marea zi a unirii naționale, pr.MIRCEA a spus că "dela 1 Decembrie 1948, dată la care regimul comunist a suprimat Bi- particiopl, deopotrivă, credincioșii conștiinți ai celor două Biserici românești" (INDREPTAR, Dec., p.3). - Nu credem că cea mai mare sărbătoare a neamului romă- nesc: ziua unirii naționale, poate fi umbrită de ceva, - și cu atât mai puțin de amintirea... reunității Bisericești! Ortodocșii, dacă sunt convingeți de juste- țea căii lor, - departe de a fi în "doliu", nu pot decât să se bucure de reve- nirea în rânduri a "fraților separați". Nu trecerea la ortodocși poate con- stitui o umbră, ci felul cum s'a făcut: cu sila; dar dacă pr.Mircea își cer- otează bine amintirile din seminar, poate mai descoperă și alte cazuri de convertiri cu sabia..

-&& Citim în INDREPTAR (III, 1, p.4), cuvântarea cardinalului RUFFINI din Paler- mo, cu ocazia comemorării centenarului morții lui Bălcescu, - unde elogiază pe cei ce "au preferat să-și piardă slujbele civile, au preferat să fie duși la în- chisoare mai bine decât să renunțe la credința strămoșilor", pe "eroii ce-au răspuns cu tărie: mai bine murim decât să ne lepădăm".

Nu știm cum se vor fi simțit unii din oșpeții de față.. Dar mai intere- sant e că Eminența Sa a pomenit la un moment dat de marele nostru Bălcescu, "creștin și catolic"! Cine și-o fi permis să-l informeze așa de rău? Cine-o fi simțind nevoia, întocmai ca adepții religiei lui Marx, de predecesori ilus- tri?..

&& SOLIA din 15 Februarie se ocupă de frații trecuți la catolicism, cari "pă- răsesse biserica poporului român în momentul în care el nu le mai poate asigu- ra o existență așa cum ei o doresc. Nu le mai dă posturi cu pâine caldă și ni- mici bursele grase de odinioară.. Se pune, însă, întrebarea: Este o biserică pe linia lui Hristos și pe calea simplă a moralei laicilor, când ajută cu un blid de linte în schimbul credinței? Ce va crede mâine poporul, astăzi fără posibilitatea de a vorbi, când va afla că o instituție pusă în slujba lui Hris- tos i-a adămenit copiii înfometați și zgribuliți?"

&& "Partidul are mijloacele sale de a păstra această lume. Omul mediocru, în multe cazuri vechi luptător, omul care prins de mecanismul în care a trăit zeci de ani e ca un orb începabil să se orienteze și să justifice o rațiune de viață și de muncă, este creatura cea mai ușor de manevrat a aparatului de partid: partidul îl întreține, pentru partid și-a abandonat rosturile, partidul i-a creat o lume, i-a format în jur o atmosferă ce-l absoarbe total și-l izo- lează, în același timp, de restul omenirii, de existența normală a milițanilor de cameni și de normalele relații sociale; partidul l-a învățat puținul ce știe și i-a dat și-i dă senzația de a fi "cineva"; partidul știe totul despre el; foarte adesea are în mână doveziile "păcatelor" lui mari și mai puțin mari; dovezi ce făcându-l pot constitui un instrument de sancție la momentul opor- tun; partidul îl "posedă", dacă putem spune așa, căci înecul ou'neetului a pus stăpânire pe el. Aprape fără să-și dea seama, ne mai lășându-i nicio autonomie de viață familială, de atitudine, de resurse materiale, de cel mai mic gest in- dependent". - Revista CANDIDO (15 Febr.), din care extragem cele de mai sus, are grijă să precizeze că se referă la partidul comunist; altfel, am fi putut jura că-i vorba de brigada d-lui Sima..

&& D-l SIMA arată tot disprețul pentru camarii săi "de credință", când repro- duce în VESTITORUL (Febr., p.1-2) cuvintele lui Mihu Polihroniade: "Un animal, dacă se frige odată cu focul, fuge toată viața de el. Să fim care atât de lip- siți nu numai de inteligență, ci chiar de instinctul de conservare pe care-l are ultima dintre ființe, încât să nu înțelegem nimic din trista poveste a trecutului?" Ea bine că nu!

"Mihail Polihroniade - continuă "comandantul" - n'a mai trăit să adauge noi fapte convingerilor și tezelor sale". De ce n'a mai trăit, d-l Sima evită să spună. Secret profesional?..

&& D-l Gh.V.BUMBESTI spune, în "Corul era putred" (p.42), că "pe malul celălalt, un copil s'arb păstă câteva oi pe colinele joase, însoțit verzi; ne aflăm la gră- situl primăverii". Care va fi ajutor, sperăm, la uscătul ierbii..



# DORURI ȘI NECAZURI (Fragmente de scrisori)

A.-Italia: Aici, ca la orice spital. Găsesc în Vatra articole oportune și interesante, ca "Ceva despre Unire" (e veșnica noastră rană, ce amintește o dragoste... pierdută într-o mare de desiluzii). M'a impresionat profund și gestul față de Olandezi, căci vă cunosc prea bine lipsurile. Dacă e posibil, trimite-mi te rog, cu Vatra pe Martie, "România" și "Libertatea" dela Madrid...

V.-St. Unite: Nu exprim nicio părere despre Vatra, că n'aș reuși decât să repet pe alții și să vă perli. Totuși, o mică observație: ați publicat un mic pasaj din mesajul regal de Anul Nou: poporul român ține mult "să se oulca liniștit și să se scoale fără teamă"; mă rog, nu credeți că locul acestor spuse ar fi fost la "pagina humoristică"? Nu înțeleg apoi ce aveți cu jidanii: din 1945 încoace au fost ucisi milioane și milioane de oameni, și n'a păsat nimă american a sărit în sus, că se face crimă împotriva umanității. Vedeți deci că jidanii ne sunt de folos?... În curând voi fi prezent și cu abonamentul...

T.-Franta: Mitică mi-a scris.. Ti merge rău săracul. A ajuns pe mâna medicilor, cări îi întind șira spinării cam cum o făceau comisarii pe la noi; necroă are experiență, altfel ar da de dracu. Dacă avea mai mult cap, se dădea pe mâna Brigadirilor și nu a doctorilor, cări sunt sigur că-i îndreptau spina. rea mai în grabă, mai radical și fără cheltueli și pierdere de timp...

T.-Canada: Parchia "Sf. Cruce" merge bine. La 8 Martie a ținut Adunare Generală și și-a ales Epitropia. Consiliul parohial pe 1953 și Delegații în Congresul Bisericesc. Atmosferă de înfrățire și entuziasm. Ne-a ajutat Dumnezeu ca numai în 3 luni de activitate, dela 5 membri cu câți am început, să fim astăzi circa 50 și să adunăm la un loc oameni care până mai ieri ne bărfeau și ne loveau. Astăzi, alături de noi, se ostensesc pentru Biserică și văd că nu avem nimic de împărțit și că în rândurile celor ce voesc să muncească pe Ogorul Domnului a loc pentru toată lumea...

P.-Elvetia: Am văzut în Vatra că duceți lipsă de o icoană cu caracter ceva mai puțin rusesc decât cele ce se găsesc. Vă alătur această reproducere după o icoană ce se găsește în muzeul de artă românească din Ticino.. Mulțumiri și felicitări pentru ținuta revistei...

G.-Franta: Dacă în sufletele fraților noștri mai lăcăre o leacă credință străbună, nu se atorește preoților și teologilor, ci zestrei cu care a pornit fiecare la drum și din care tot scilpuește cu economie; dar de unde iei și nu mai pul, de! se termină odată. Datoria noastră ar fi ca pe orice cale să le mai punem din când în când câte ceva în trăistuța sufletului...

H.S. poate concepe că biserica merge și fără amestecul lui. Are această boală și nu știu cum se va vindeca. Este ca Moș Chădare dacă l-ai cunoscut; de câte ori îi înfulește, el nu-ți vorbește de ruși sau altceva, ci.. de năvala turcilor: "de ruși scăpăm noi cum scăpăm, dar când or veni turcii s'a terminat! Așa și H.S. Dureros că se găsesc oameni cari ai orede că e ceva de capul lor, să se lase amețiți de "d-ta ești o valoare și punem toată nădejdea în d-ta", etc. Sunt oameni cari nu pot cântări acele și evenimentele decât în legătură cu beneficiile personale. De aceea o lămurire nu poate veni curând. Lupta va fi încă lungă și grea. Un început neașteptat s'a pus prin Vatra; în ea văd singura tribună de unde se poate striga adevărul; și va trebui să continue fără preget și menajamente...

M.-Argentina: Prezentul număr, probabil pentru că-i de Crăciun, l-am găsit mai potolit, mai puțin dîntos. Păcat, pentru că ocazia mă delectează cel mai mult în proza voastră e sarcasmul, mușcătura, venimul.. Credința mea e că după moartea Căpitănelui și mai cu seamă, după dureroasele despărțiri survenite în Germania și, din nefericire, continuate și adâncite în exil, ortodoxia legionară a rămas fără Papă. O parte (importantă, cred eu) din patrimoniul nostru doctriinar se află depozitată la Horia Sima. Alta, la Papanace. Alta (mai ales aspectul, ca să zic așa, sufletist), la Bădia Carneată. În acest interregnum deci al doctriinei, este permis, am impresia, ca să-și dea și militanțul de bază cu ideea. Cum avem o sumedenie de organe de presă, nu mi se pare inutil ca într'insele să desbatem o gamă întreagă de idei, în nuanțe vari, atâta vreme cât nu depășim cadrul gândirii Căpitănelui. Ce facem, de fapt, fiecare dintre noi? Socotem cocoliarea din gândirea Căpitănelui, o glosăm cu mai mult sau mai puțin necro în găsierea argumentelor și încercăm să ghicim cum ar fi nuanțat-o el pentru a o adapta la noile situații. Acest fel de a proceda nu mi se pare heterodox atâta vreme cât va dura schisma. Ba mă întreb chiar dacă unirea între legionari nu va fi facilitată prin existența mai multor grupuri (în fond asemănătoare) de "doctrină", decât prin cristalizarea rigidă a sensibilității noastre în jurul a doi poli ireductibili opuși. Tendința ce se desenează deocamdată



imi pare totuș a fi către polarizare. Nu pot decât s'o regret. Și în ceea ce mă privește, în micul meu sector de influență, să continui a ignora toate manevrele de radicalizare și a favoriza tot ceea ce poate contribui la reducerea asperităților, la estomparea unor diferențe ce nu s, de cele mai multe ori, decât imaginare..

De lămurit nu ne vom putea niciodată lămuri prin polemică, ci prin discuții frățești sau certuri (tot frățești) între patru ochi.. Departe de mine intenția de a-ți sugera sfaturi. N'am nici căderea, nici dorința. Și dispariția tonului caustic al Vetrei m'ar afecta. Cred că răul pe care-l face Legiunii e răscumpărat de serviciul adus, prin talentul vostru, meșteșugului gazetăresc și păstrării limbii românești, pe care puțin o mănuiesc cu dragostea și preocuparea voastră. Și chiar răul adus Legiunii nu cred să fie mare. În definitiv și să se umfle într'o infatuare adesea fără obiect, oglinda deformată a iredroprii noastre caricaturi nu ne face rău. Dacă VATRA ar fi putut apărea în timpul guvernării noastre, cred chiar că ne-ar fi făcut mult bine.. Am certitudine că deși umblăm pe drumuri paralele, ne animă aceeași credință legionară și aceeași dragoste pentru Căpitan și Tară.

V.-St.Unice: Trimit 10 dolari pentru revistă. Sper pe viitor să fiu mai punctual. Continuăți lupta începută, căci e dreaptă și în spiritul Legiunii noastre. Abilii, de cari amintea Căpitanul la ședințele de noapte de pe malul Mării, au jucat destul pe mormintele martirilor legionari. Căpitanul a prevăzută și posibilitatea asta. Ce s'ar întâmpla dacă vi-ați apuca de gazetărie în stil mai mare, scoțând o revistă de anvergură într'o limbă apuseană, în care să fie discutate nu numai problemele legionare? S'o scoatem cu orice sacrificii și să bombardăm cu ea toți potențialii apusului, pentru a-i lămuri asupra realităților românești și pe ioc pe colo și legionare. M'am gândit la asta încă de multă vreme, văzând că purtătorii de cuvânt ai țărilor occidentale cred toate bazaconiiile lui "Bire", "Nation Roumaine", etc.

Am căutat într'o zi la biblioteca locală un cuvânt uitat, în enciclopedia britanică; dând și peste numele poetului nostru național Mihai Eminescu, m'am bucurat enorm și am început să descifrez slovele englezești. Ce să credeți? Se afirmă categoric, ni ci mai mult nici mai puțin, că Eminescu e de origine turco-tătară! Vai, ce-am mai injurat lumea ambasadorilor noștri culturali dinainte și de după război. Mai bine m'ar fi pălmuit cineva public decât să fi trăit momentele acelea! Pe de altă parte, nemții au început să desgroape morții dela 23 August 1944, susținând că noi suntem un neam de trădători, etc.

Oare, de ce intelectualii noștri, pentru lăstruirea și traiul cărora pălmașul nostru a asudat destul, nu-și fac datoria? Eu sunt un muncitor ctețlar, nu am nici pana și nici autoritatea lor..

P.-Austria: Păcat că nu aveți posibilitatea de a scoate Vatra tipărită, și că n'aveți mai mult timp liber, să vă ocupați numai de ea, căci ar putea deveni cea mai bună revistă românească din exil.. Scrisoarea publicată din Canada e un exemplu, printre multe altele. Necazul e că după ce oamenii s'au trezit la realitate și doresc să se angajeze pe un drum pur românesc, fără a servi pe X sau pe Y, ci cauza neamului nostru amenințat de pieire, nu se trece la organizarea pe teren a celor rămași neînținați de blestemățiile comise de cea ce-au abuzat de bună-credința tuturor, folosind idei generoase pentru scopuri meschine. Peste tot am întâlnit oameni care văd realitatea, înțeleg c'au fost înșelați, și, în numele unor principii sfinte, prin exerocherie au fost duși pe un drum opus celui dorit inițial; ei doresc să se încadreze pe o linie națională de luptă, dar lipsește organismul care să-i încadreze și mănunchiul conducător. Din această cauză, și în virtutea inertiei, mulți - fără voia lor - se mai bălăcesc în apele sisteme sau creștinești. Trimit una sută schillingi..

I.-Canada: Voiam să nu se publice nu din lașitate, sau că mi-ar fi friică de cineva. Când am plecat de-acasă, n'am plecat pentru "galoane"; fiind de peste hotare, nu mă înspăimântă nici gândul că întorcându-mă acasă de scâpa ceva "peziții". Singurul considerent e sentimentul de camaraderie față de cei cu cari am fost împreună ani de zile și cari mai gândesc și simt ca mine odinioară.. Tovarășul meu de muncă admiră pe Căpitan și generația lui (mai puțin generația noastră!), găsește însă utopic realizarea în masă a "omului nou" și realizările sociale pe plan legionar.. Am primit zilele trecute "Libertatea", mai bogată ca alte dăți și cu articole bune, afară de unul: "30 Nov. 1938". Eu cred că aceasta e o zi de comemorare și nu de elogii și demagogie: se scrie despre Căpitan, realizările lui, despre Legiune în general, nu despre "noi". Despre noi se poate scrie la 24 Iunie, 8 Noembrie: despre angajamentul și datoria ce o avem, - și nici atunci în formă de elogiu exagerat..

## SEMNALARI

&& N.ARNUTU - Noi și Rusia, editura "Cuget Românesc", B.Aires, 1953. - Dedicată generației de jertzi, care a căzut luptând contra comunistilor și contra străinilor invadatori, cartea cuprinde tot ce ar fi trebuit să știe cercurile noastre conducătoare înainte de a vinde țara Rusilor. Modest, pe cât de detoriat atribue lucrării un simplu scop de popularizare a datelor istorice și a argumentelor potrivite pentru combaterea secularului imperialism rusesc.

De prisos să spunem că obiectivul a fost atins și depășit: documentarea istorică, de când Muscalii au ajuns la Nistru, și analiza logică a două laconice secole și jumătate încoace, imperialismul rusesc. Cine n'a văzut acest lucru, orb ori n'a voit să vadă, interesându-l mai mult arginții ludei. "A lupta în vedit acum câțiva ani, după trădarea dela 23 August.

&& VIITORUL NOSTRU, Paris, I, 1 și 2 (Nov.-Dec. 1952), redactat de S. PODOLEANU, fost gazetar comunist, ca Rene Theo, și ca acesta dat afară din partid când n'a mai trebuit. - Despre "pagini lunare ovrești" ca acestea, adică la fel de obrăncine și cu tupeu caracteristic, iată ce scria încă din anul 1885, în "Voinea națională", Caragiale, care nu trecuse prin școala rasistă a Gărzii de Fier: "Citind acele foi cineva, care n'ar fi cunoscut situația Evreilor în raport cu Statul român, ar fi crezut că acești Evrei sunt aci poporul autohton, locuitorii străvechi ai acestor țări, și că Românii sunt niște cuceritori de curând tăbăriți aci, contra cărora se ridică o formidabilă luptă de revendicare a poporului autohton, întemeiată pe un netăgăduit drept istoric. S'a aruncat asupra Statului și națiunii române, prin acele foi, fărâmicioasă sfială, tot veninul și ura mozaică, tot clasicul foetor judaicus. Națiunea română? Incultă, intolerantă și stupidă! Statul român? Stat asiatic, inuman și barbar.. Iată dar niște copii pribegi ai pământului - atât de bogat în deosebite spețe de țărâtoare necurate și veninoase - gonți de aiurea, și primiți aci la adăpostul celei mai largi ospitalități, maltratați aiurea ca vite și prosperi aici între noi, calomniind poporul nostru, batjocorind națiunea noastră și conspirând contra liniștii și siguranței Statului român".

Ar avea curajul d-l Podoleanu, devenit pe neașteptate paladin al lui Caragiale, să reproducă aceste cuvinte ale marelui comedigraf? Trebuie să ne mărturisim totuși, cu riscul de a fi lapidați, simpatia pentru Olibi Moise, evocat în primul număr al revistei: Evreu sărac, de spirit, care nu făcea gazetărie semănând Matei Basarab, ci se mulțumea să vândă mărunțișuri, nu otrăvuri comuniste, - și nu-și vâra nasul în treburile poporului român, cu impertinența labirintică sau podoleană.

&& LIBERTATEA, Madrid, II, 15-20 (Sept. 1952-Febr. 1953). - În revista domnului IASINSCHI, care a avut marea cinste de a fi promovat locuitor al "comandamentului", a început să scrie și d-l Horia SIMA: va da faliment "Libertatea"? Articolul "Selecțiunea în democrație" e totuși judicios, deși pare greu, dacă nu imposibil, a concilia, în același partid, "sarcina de a recruta o masă electorală" cu "misiunea de a fi făuritor de elită". Dar se știe că profesorul dela Brad, în dorința de a respărea, fie și în penumbra decădăntă, pe scena politică, e dispus la orice acomodament, și dialectica îl ajută să treacă ușural, ca un fulg, peste oricare incompatibilitate. "Locotenentul Comandant" se ocupă cu comemorările, - și scrie frumos, referindu-se la uciderea Căpitănelui, despre "fapta demohor, care au întunecat fața României acum 14 ani". În afară de Ilie VIAD, a cărui "Cronică externă" dovedește bogată informație și vederi largi, revista mai adăpostește și scrierul d-lui Vasile POSTEUC: poezii bucovinene, după considerații pe cât de juste în sine, pe atât de suspecte în aluzii - "Coul nou" sau "petrică" al d-lui Sima, polițist printre camarazi și urlițor la toate răspântiile "Trăiască seful!", cu decorații ai noi titluri, e tot ce poate fi mai departe de idealul căderist, - vorbește, cu talentul și adâncimea ce i se recunoaște, în ciuda unui limbaj care și-a trăit traiul, despre "biruința iisulegiolării, pentru o cauză ce stă la antipodul simismului. - Remarcabil, procesul întotdeauna parlamentar" românesc, cu mile sale de abuzuri, prilejuite de "clasică conducătoare totdeauna coruptă și inconștientă".

&& Se înmulțesc, în viața exilului nostru, publicațiile cu caracter în prezență religioasă. Ultima, dar numai în ordinea de timp, este TROIȚA dela Toronto (Canada), "foaie de mărturisire ortodoxă și românească", redactată de "teologul"



Nicolae T. TÂMBASE. Scrișă cu nerv și suflet, revista, ieșită în Dec., se pune pe linia celei mai sănătoase tradiții a neamului, rămânând totuși în actualitate cu polemici și lăuri de poziție hotărâtă contra comitațiilor și a grupului simist din Canada, aliați orideocrați trebuie împiedicați o treabă românească, precum și împotriva refugiaților îmburgheziți, plecați cu gânduri f. belicoase din țară, încurcați mai apoi ori în planuri mărețe de "farmer" american ori, și riate între foile exilului, mimeografată în condiții excepționale, "Troita", în afară de o "Tribună liberă" și o pagină distractivă, a mai început să publice, pe note, și cântece populare românești: fapt pentru care merită recunoștință.

Tot în Canada, la Hamilton, continuă să apară, în formă pe cât de modestă pe atât de simțit românească, sub direcția păr. Gh. FREDĂ, CAIETE DE MARTURISIRE ORTODOXĂ, acum în al IV-lea an. Și pentru a rămâne între "schismatici", mai amintim, pe lângă SOLIA Episcopiei ortodoxe din Statele Unite, care iese de 18 ani la Cleveland, cu o fizionomie a ei particulară, iar, mai ales în ultima vreme, cu editoriale și cursive meditate: CREDINȚA dela Londra, "foaia bisericii ortodoxe române Sf. Împărați Constantin și Elena"; DANS L'ESPRIT ET LA VÉRITÉ, "bulletin pour les chrétiens orthodoxes des pays de langue française", care se publică la Paris, lunar, cu caracter strict teologic, și unde nu lipsesc informațiile despre situația bisericii ortodoxe române, fie sub comuniști, fie în exil (din ultimul număr aflăm, bunăoară, că lângă Ploiești, într-un lagăr special, se află internați 500 de preoți ortodocși ce-au refuzat să asculte de ordinele lui Justinian); și BUCIUMUL, "publicație religioasă, națională, a bisericii ortodoxe române Sf. Arhanghel din Paris", acum la al 8-lea număr, - căruia-i suntem datori, cam de mult, cu un răspuns la doctul articol despre "emigrația" și "emigrație", provocat de o notă din VATRA, II, 11. Cu studiul tânărului și bătrânului filolog, care este d-l Alphonse JUILLAND, ridică o sumă de probleme interesante, pe care nu le putem trata aici, ne mulțumim deocamdată să-i observăm că, poate, punctul de plecare al d-sale este eronat: întrucât, bine-deseamnă, în vorbirea obișnuită, nu pe cine e "pe cale de a emigra" sau așteptat, în lagăre de refugiați, să emigreze, cum crede d-l Juilland, ci pe cine a emigrat deja, s'a stabilit într'un loc în afara fruntăriilor țării sale, o decizie, în realitate, un "emigrație". Și directorul Caietelor Sextil, Păcuraru, știe mai bine decât noi că gramatica unei limbi e gramatică "grecilor" perpetui ale celei limbi: tot greșind-o în latinește și mai amestecând cu alte idiomuri, s'a născut limba română. Controlând de altfel, cam la întâmplare, prin diferite cărți și reviste românești din trecut, am găsit că se vorbește în mod curent - Orlinescu, bunăoară, în "Istoria literaturii" - de "emigrații" români din America, și, la nevoie, dacă d-l Juilland ne va strânge cu usa, vom produce documentele. Iar comunitatea "emigraților" ni se pare că trebuie chemată "emigrația" și pentru sunetul, am spune "activ", al cuvântului, așonant cu "rezistență".

Natural, acestea sunt motivări a posteriori, fiindcă nouă cuvântul ne-a venit spontan, cum le-a venit și altor publiciști din refugiu, cari se înțelege că preferă să rămână "emigrații", chiar în sensul inexact pe care d-l Juilland îl dă cuvântului, decât "emigrați" definitiv în țările unde se află, fără speranță întoarcerii în patrie..

Înainte de a pomeni, acum, printre foile catolice ale exilului, încă neamintita de "Vatra", UNIUNEA dela Cleveland, publicată de Asoc. Românilor catolici din America (ARCA), și care se află în al 4-lea an de apariție regulată, în română și engleză, ar trebui să facem un popas în limbul aparent neutru, în realitate catolicizant, dar în ultima vreme cu ceva mai multă măsură, al ÎNDRĂPEARIILOR dela München. Și ne place să credem că, atunci când vorbește, în VERS (Nov.-Dec. 1952), de "cozile de topor, care, dinăuntru bisericii noastre, pescuiesc în apele turburi ale vremurilor de restriște prin care trecem", d-l D. C. AMZĂR nu se referă la eleganta revistă a d-lui G. RĂCOVEANU, - la care-gi dau contribuția, de altfel, poate și din motive mai... realiste, câteva din condeele cele mai doctele ale emigrației: dela Mirocea ELIADE, în război necurmat cu muze Clio, sedusă de idealități, la N. I. HERESCU, judecând aspru în ironie al pocirii reperiste a limbii române: dela directorul, expert ca puțin alții în ale Scripturii, până la Vintilă HORIA, un savuroasa-l profiluri în caricatură din refugiu; dela poetul AL. GREGORIAN la vajnicul luptător naționalist I. V. ȘMILIAN.

Încheind capitolul, semnalăm cu bucurie articolul asupra situației bisericii în Repere ("The Church in Rumania"), publicat în revista THE SWORD OF THE SPIRIT (Londra, XIII, 162, Ian.-Febr. 1953), de d-l Ion RAȚIU, colaborator deasemenea la TIMES (26 Nov. 1952), cu un documentat articol intitulat "Rumanian Canal Progress".

# STAMPE

n. VASILOSCHI  
Ziskusstr. 179/I  
SSELDOFF/Bath-GERMANIA



Riduz. 50% R.L. n. Art. 36  
convenz. Post. paragra 3 e 4